EDITORA ABRIL
ANO III
N.º 13
CR$ 3,00

A PANTERA COR-DE-ROSA

Cr$ 4,40/ Portugal: Esc. 15$00
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea):

APRESENTAMOS NESTE MÊS O COELHO MAIS RÁPIDO DO OESTE!

Este coelho maluco inventou de ser policial e está aprontando mil e uma por aí!

© 1976 WARNER BROS. INC

DIVIRTA-SE LENDO

EDITORA ABRIL

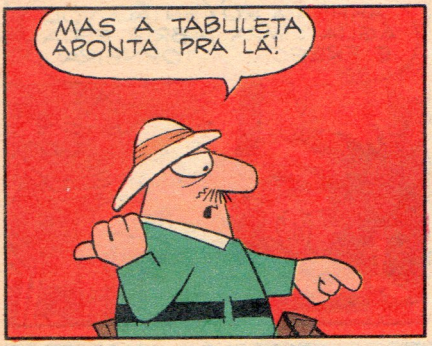
PERNALONGA

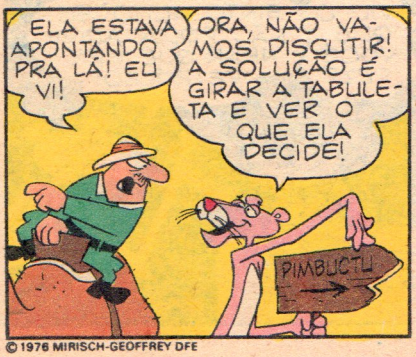
Em todas as bancas.

A PANTERA COR-DE-ROSA

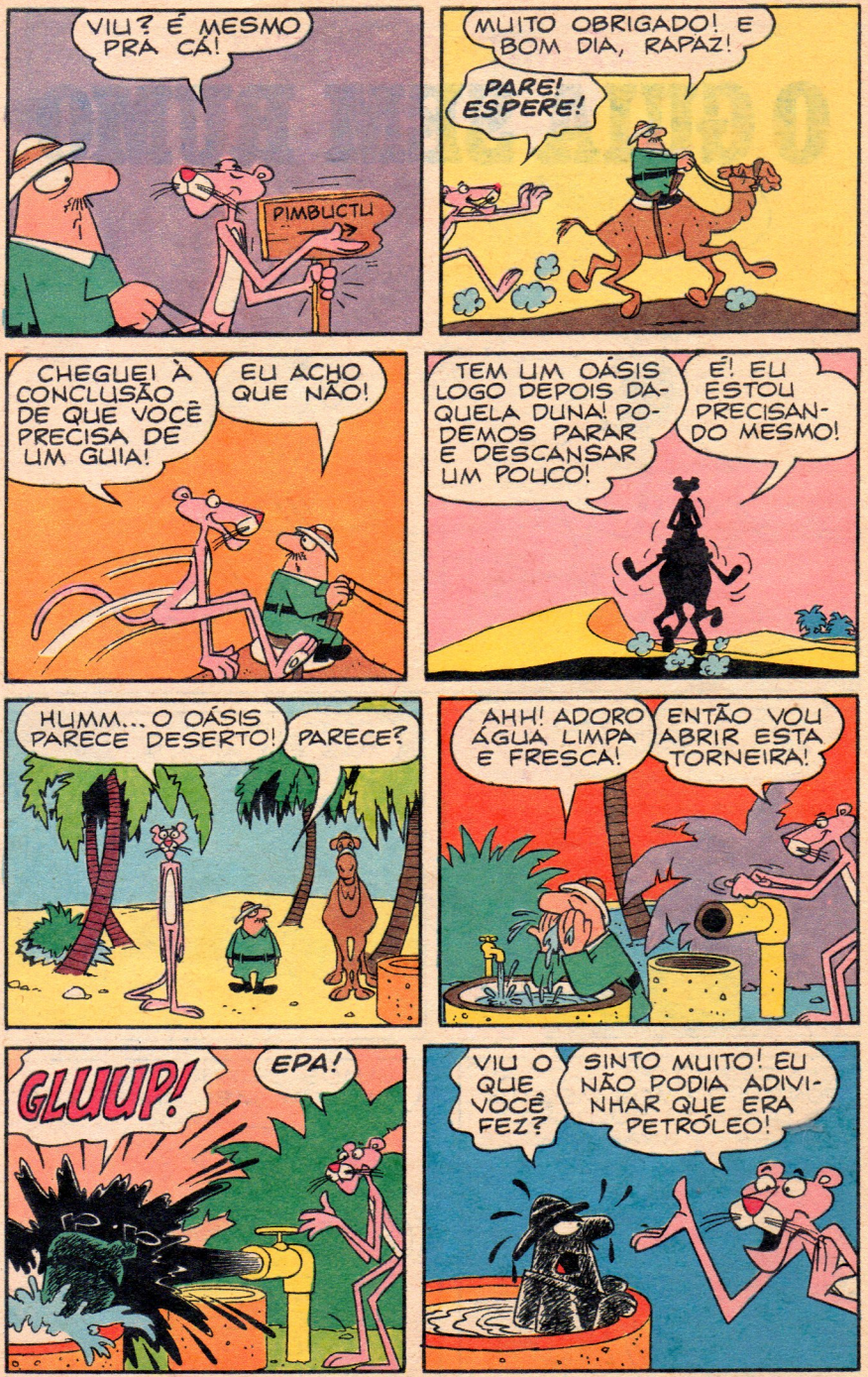
O GUIA SEM RUMO

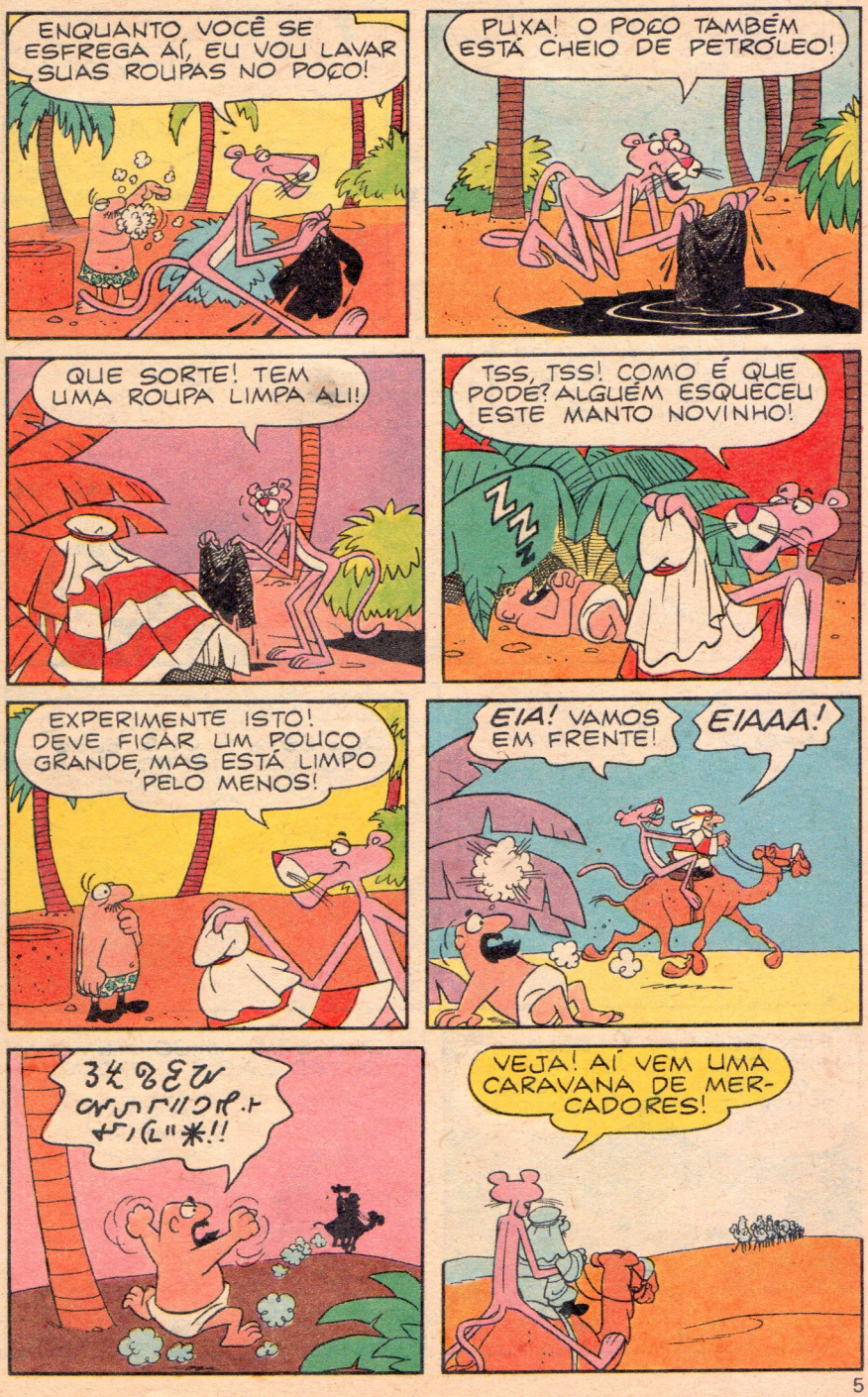
W(GK)/PPT 26 (1824)-PT13/1



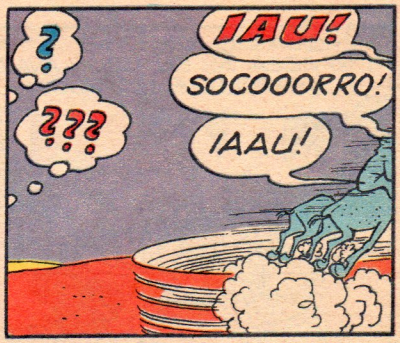


© 1976 MIRISCH-GEOFFREY DFE

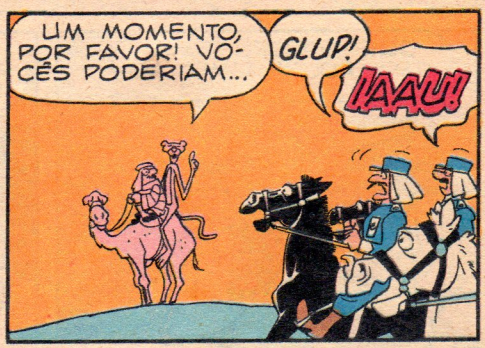

VIU? É MESMO PRÁ CÁ!
PIMBUCTU
MUITO OBRIGADO! E BOM DIA, RAPAZ!
PARE! ESPERE!
CHEGUEI À CONCLUSÃO DE QUE VOCÊ PRECISA DE UM GUIA!
EU ACHO QUE NÃO!
TEM UM OÁSIS LOGO DEPOIS DAQUELA DUNA! PODEMOS PARAR E DESCANSAR UM POUCO!
É! EU ESTOU PRECISANDO MESMO!
HUMM... O OÁSIS PARECE DESERTO!
PARECE?
AHH! ADORO ÁGUA LIMPA E FRESCA!
ENTÃO VOU ABRIR ESTA TORNEIRA!
GLUUP!
EPA!
VIU O QUE VOCÊ FEZ?
SINTO MUITO! EU NÃO PODIA ADIVINHAR QUE ERA PETRÓLEO!


ENQUANTO VOCÊ SE ESFREGA AÍ, EU VOU LAVAR SUAS ROUPAS NO POÇO!
PUXA! O POÇO TAMBÉM ESTÁ CHEIO DE PETRÓLEO!
QUE SORTE! TEM UMA ROUPA LIMPA ALI!
TSS, TSS! COMO É QUE PODE? ALGUÉM ESQUECEU ESTE MANTO NOVINHO!
EXPERIMENTE ISTO! DEVE FICAR UM POUCO GRANDE, MAS ESTÁ LIMPO PELO MENOS!
EIA! VAMOS EM FRENTE!
EIAAA!
VEJA! AÍ VEM UMA CARAVANA DE MERCADORES!

VAMOS CUMPRIMENTAR NOSSOS AMIGOS EDUCADAMENTE!
OLÁ, AMIGOS! COMO VÃO VOCÊS?
GLUP!


?
???
IAU!
SOCOOORRO!
IAAU!

O QUE FOI QUE DEU NELES?
SEI LÁ! TALVEZ ESSES SOLDADOS POSSAM EXPLICAR!


UM MOMENTO, POR FAVOR! VOCÊS PODERIAM...
GLUP!
IAAU!

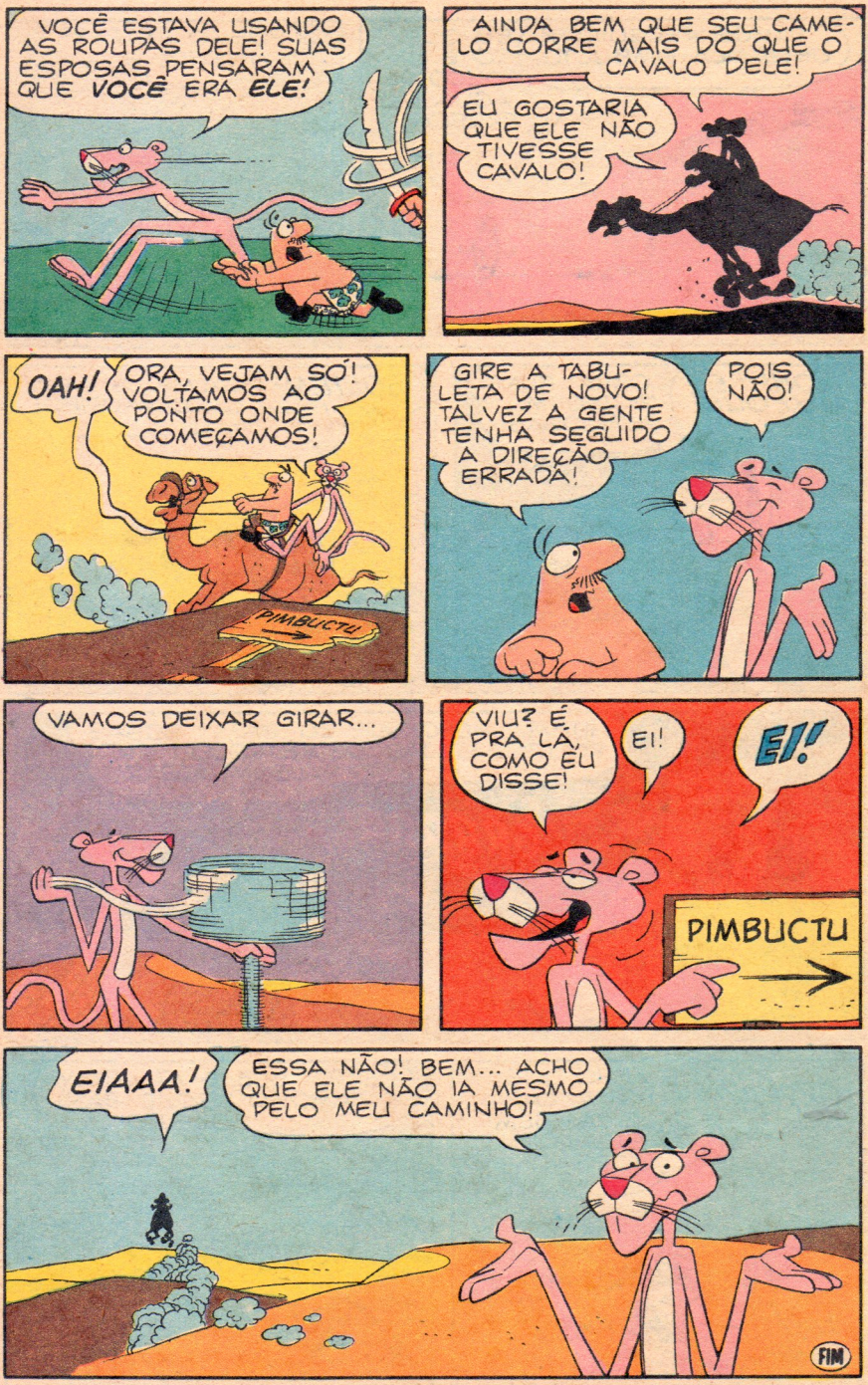
SERÁ QUE EU DISSE ALGO QUE NÃO DEVIA?
BAM! BAM! BAM!

DEPOIS...
VOCÊ ESTÁ VENDO ALGUMA COISA?
NADA! ACHO QUE ELES PERDERAM A GENTE DE VISTA!

PRA DIZER A VERDADE, ACHO QUE ATÉ A GENTE SE PERDEU!
BELA ENRASCADA VOCÊ ARRANJOU!

CORAGEM, AMIGO! TEM OUTRO OÁSIS LOGO AÍ!
JÁ ERA TEMPO!

VAMOS PERGUNTAR ONDE FICA PIMBUCTU!
EU QUERO É UM POUCO DE ÁGUA FRESCA!
POSSO ENTRAR? !UHUU!
OHH! É O XEQUE!
CORRA! ELAS PARECEM PERIGOSAS!
SOLTEM-ME!
CALMA! AÍ VEM UM CAVALEIRO!
CHUAC! CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!
HUMM... ACHO QUE EU JÁ VI ESSAS ROUPAS SUJAS DE PETRÓLEO EM ALGUM LUGAR!
GRRRRR!
GRRRRR!
E ACHO QUE EU VI A CARA DELE, TAMBÉM! JÁ SEI... FOI NO JORNAL!
CERTO! ELE É EL LEON, O FAMOSO XEQUE BANDOLEIRO!
GRR!


VOCÊ ESTAVA USANDO AS ROUPAS DELE! SUAS ESPOSAS PENSARAM QUE VOCÊ ERA ELE!
AINDA BEM QUE SEU CAMELO CORRE MAIS DO QUE O CAVALO DELE!
EU GOSTARIA QUE ELE NÃO TIVESSE CAVALO!
OAH!
ORA, VEJAM SÓ! VOLTAMOS AO PONTO ONDE COMEÇAMOS!
PIMBUCTU
GIRE A TABULETA DE NOVO! TALVEZ A GENTE TENHA SEGUIDO A DIREÇÃO ERRADA!
POIS NÃO!
VAMOS DEIXAR GIRAR...
VIU? É PRA LÁ, COMO EU DISSE!
EI!
EI!
PIMBUCTU
EIAAA!
ESSA NÃO! BEM... ACHO QUE ELE NÃO IA MESMO PELO MEU CAMINHO!
FIM

O Inspetor Vivaldo

O CASO FU-FANCHU

"TUDO COMEÇOU QUANDO EU PROVOQUEI UM PEQUENO ACIDENTE DE TRABALHO, CUJA VÍTIMA FOI O COMISSÁRIO..."

AI, UI! AJUDE-ME A SENTAR NA POLTRONA, IDIOTA!

DESCULPE POR EU TER DEIXADO CAIR O ASPIRADOR NO SEU PÉ, CHEFE!

W(GK)INPT 4 (0815)-PT13/2

"COMO DE HÁBITO, O COMISSÁRIO DEMONSTROU SER UM SUPERIOR MUITO CONDESCENDENTE..."

TOME ISTO! AGORA, VOCÊ ESTÁ DESCULPADO!

BONC!

"DE REPENTE, O TELETIPO COMEÇOU A BATER..."

TÁ-TÁ-TÁ-TÁ! TÁ-TÁ-TÁ-TÁ!

É UMA MENSAGEM DOS NOSSOS COLEGAS INGLESES!

"O COMISSÁRIO NUNCA TEVE SEGREDOS COMIGO..."

POSSO LER, COMISSÁRIO?

CLARO! ELES QUEREM UM POLICIAL EMPRESTADO!

POLICIAL

DISPENSÁVEL

HUM... HUM...

QUEM EU PODERIA MANDAR?

DISPENSÁVEL

"NOSSOS COLEGAS DEVIAM ESTAR EM APUROS E PRECISAVAM DE UM PERITO..."

NÃO HÁ O QUE PENSAR, COMISSÁRIO! **EU** ESTOU ÀS ORDENS!

É! VOCÊ É O HOMEM CERTO!

DISPENSADO

"CHEGUEI AO MEU NOVO LOCAL DE TRABALHO, EXTREMAMENTE EMOCIONADO COM A OPORTUNIDADE QUE A SORTE ME OFERECIA..."

ESSE É O PLANO, RAPAZES...

TÁXI

POLÍCIA

VAMOS PÔR O INSPETOR VIVALDO PRA CUIDAR DO BANDIDO FU-FANCHU! NÓS PRECISAMOS IMPEDIR QUE A QUADRILHA PATOTA ROUBE AS JÓIAS DA COROA!

PROCURADO

MUITO BEM BOLADO, LORDE PENADO!

PODEMOS DESIGNAR O SARGENTO FERRADURA PRA AJUDAR O INSPETOR!

ISSO MESMO!

OBA! DETESTO ESSE CAVALGA... ISTO É, FERRADURA!

"A RECEPÇÃO FOI EMOCIONANTE!"

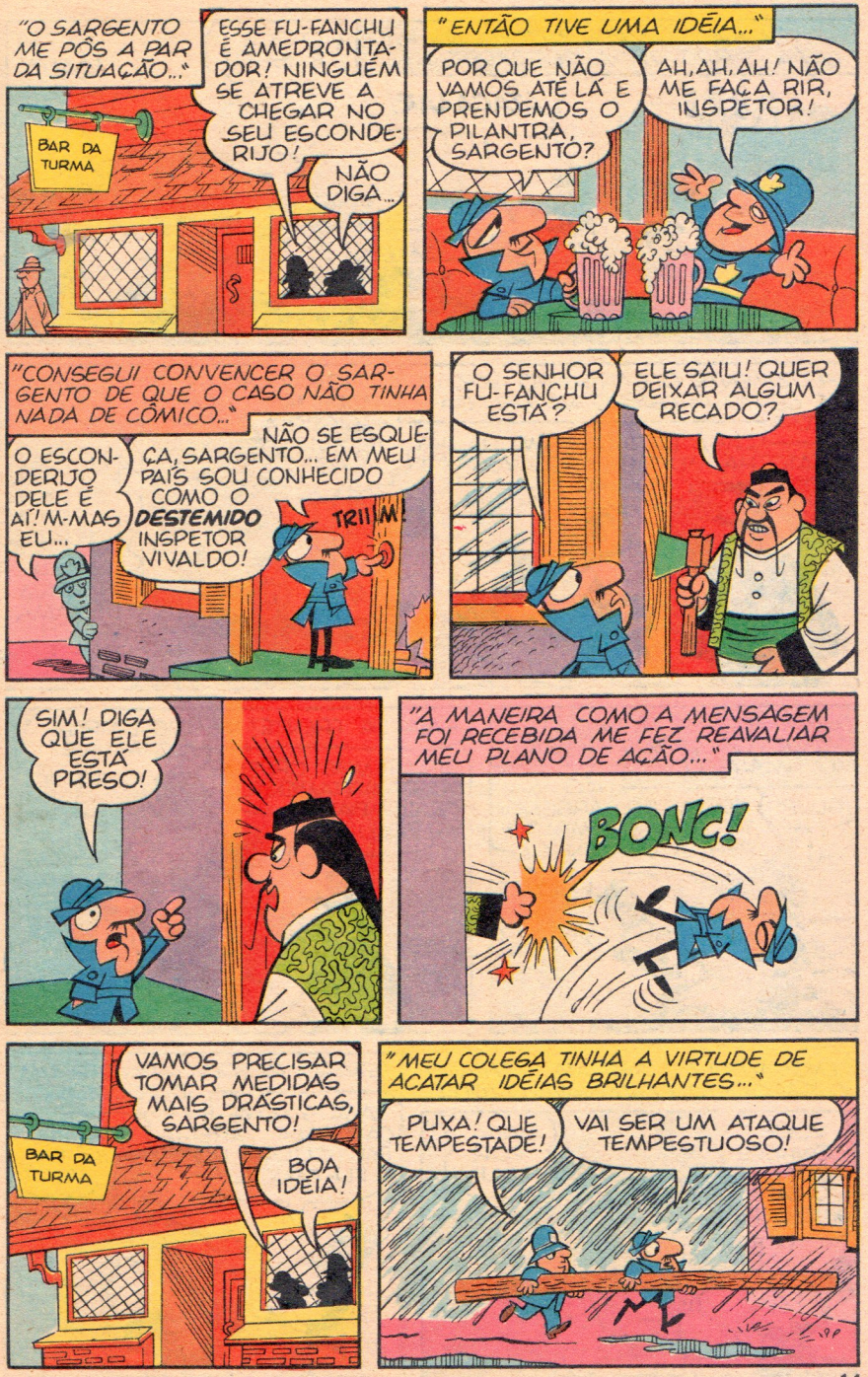
VOCÊ É O INSPETOR... (CHUIF!) TSS, TSS! TÃO JOVEM E TÃO CORAJOSO!

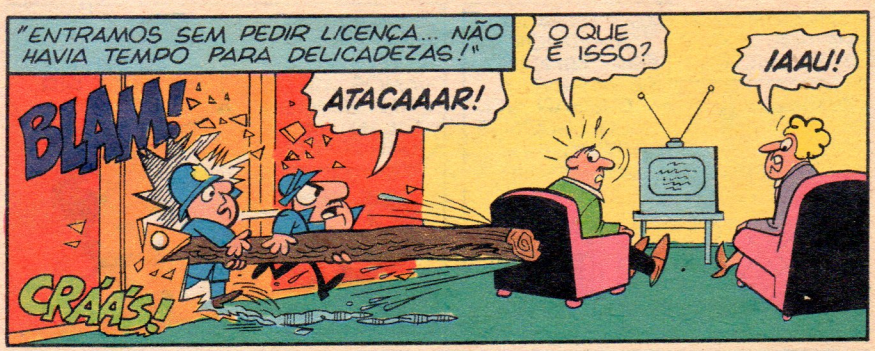
ESSE MEU ENCANTO SEMPRE ATRAIU AS MULHERES!

A VÍTIMA... ISTO É, O INSPETOR ACABOU DE CHEGAR!

O SARGENTO FERRADURA EXPLICARÁ O CASO PRA VOCÊ, INSPETOR! BOA SORTE!

É... VOCÊ VAI PRECISAR MESMO! ADEUS!


"O SARGENTO ME PÔS A PAR DA SITUAÇÃO..."
BAR DA TURMA
ESSE FU-FANCHU É AMEDRONTADOR! NINGUÉM SE ATREVE A CHEGAR NO SEU ESCONDERIJO!
NÃO DIGA...
"ENTÃO TIVE UMA IDÉIA..."
POR QUE NÃO VAMOS ATÉ LÁ E PRENDEMOS O PILANTRA, SARGENTO?
AH, AH, AH! NÃO ME FAÇA RIR, INSPETOR!
"CONSEGUI CONVENCER O SARGENTO DE QUE O CASO NÃO TINHA NADA DE CÔMICO..."
O ESCONDERIJO DELE É AÍ! M-MAS EU...
NÃO SE ESQUEÇA, SARGENTO... EM MEU PAÍS SOU CONHECIDO COMO O DESTEMIDO INSPETOR VIVALDO!
TRII|M!
O SENHOR FU-FANCHU ESTÁ?
ELE SAIU! QUER DEIXAR ALGUM RECADO?
SIM! DIGA QUE ELE ESTÁ PRESO!
"A MANEIRA COMO A MENSAGEM FOI RECEBIDA ME FEZ REAVALIAR MEU PLANO DE AÇÃO..."
BONC!
BAR DA TURMA
VAMOS PRECISAR TOMAR MEDIDAS MAIS DRÁSTICAS, SARGENTO!
BOA IDÉIA!
"MEU COLEGA TINHA A VIRTUDE DE ACATAR IDÉIAS BRILHANTES..."
PUXA! QUE TEMPESTADE!
VAI SER UM ATAQUE TEMPESTUOSO!


"ENTRAMOS SEM PEDIR LICENÇA... NÃO HAVIA TEMPO PARA DELICADEZAS!"
BLAM!
ATACAAAR!
CRÁÁS!
O QUE É ISSO?
IAAU!

"FELIZMENTE O SARGENTO GOZAVA DE CERTO PRESTÍGIO NA DELEGACIA..."
CASA ERRADA? SIM... DE FATO, HÁ MUITAS PARECIDAS POR AQUI!
DROGA! NÃO SE PODE MAIS NEM ASSISTIR À TELEVISÃO!
E AINDA SUJARAM DE LAMA O MEU TAPETE NOVO!

"OBRIGADOS A MUDAR DE TÁTICA, COMEÇAMOS A AGIR AO AMANHECER..."
GLUP!
NÃO VÁ ESQUECER, SARGENTO... SOMOS LIMPADORES DE CHAMINÉS!
TRIIM!

SAIA DA FRENTE! VIEMOS LIMPAR A CHAMINÉ!
SIM! TEMOS ORDENS DO DEPARTAMENTO DE COMBATE À POLUIÇÃO!

"ENQUANTO EU DISTRAÍA O CRIADO, O SARGENTO EXAMINAVA O LOCAL..."
VOCÊ CONHECE AQUELA DO PAPAGAIO QUE...
NADA POR AQUI!
PORTA SECRETA
PAINEL SECRETO

"ENTÃO, RESOLVI APLICAR UM GOLPE OUSADO..."
VAMOS COMEÇAR PELA LAREIRA PARTICULAR DO FU-FANCHU!
POR AQUI, POR FAVOR!

"ESTRANHEI O MODO COMO FOMOS ANUNCIADOS..."
ESTE É O INSPETOR DISPENSÁVEL QUE VEIO AJUDAR OS TIRAS, SENHOR!
DISPENSÁVEL? ACHO QUE EU JÁ OUVI ESSA PALAVRA EM ALGUM LUGAR!
AH, É?

ACHO QUE FOMOS RECONHECIDOS, SARGENTO!
ESQUECI DE AVISAR QUE ELES TÊM ESPIÕES EM TODA PARTE!

"APESAR DOS OBSTÁCULOS, RESOLVI ENFRENTAR O FU..."
CONSIDERE-SE PRESO!
BOA PIADA! AH, AH, AH!
VAMOS JOGAR OS TIRAS NO TÂMISA, SENHOR?

TÂMISA?
É O NOME DO RIO!
ESPERE! ESSAS VASSOURAS ME DERAM UMA IDÉIA!

ESSES DOIS PASPALHOS VÃO VARRER DO TÚNEL SECRETO ATÉ A TORRE!
O QUÊ?

"FICOU PROVADO QUE, APESAR DE PILANTRA, O FU-FANCHU ERA UM CARA MUITO LIMPO..."
EH, EH, EH!
A GENTE CUIDA DELES DEPOIS DO ROUBO DAS JÓIAS!
ZUM!
ZIP!
ALÇAPÃO SECRETO

O PLANO SINISTRO ESTÁ DANDO CERTO!
SIM! FOI UMA BOA IDÉIA MANDAR A CARTA PRA POLÍCIA EM NOME DA QUADRILHA PATOTA!

NEM... ENQUANTO ELES PROCURAM A PATOTA, A GENTE PODE AGIR SEM PERIGO!
EH, EH! A JÓIAS DA COROA VÃO SER NOSSAS LOGO, LOGO!
ELES É QUE PENSAM!

"O FU ERA UM CARA MUITO ESPERTO..."
O PISO É LADRILHADO!
EU ESQUECI DE DIZER QUE ELES SÃO MUITO ASTUTOS!
TÚNEL SECRETO

QUAL É O COMPRIMENTO DO TÚNEL, SARGENTO?
QUASE TRINTA QUILÔMETROS!
PUF! PUF!

"A RESPOSTA DO SARGENTO ME DEU ÂNIMO PARA LUTAR CONTRA O FU..."
SE ELE PENSA QUE EU VOU VARRER TRINTA QUILÔMETROS, ESTÁ MUITO ENGANADO!
FALOU, COMPANHEIRO!
GRR!

"JÁ ESTÁVAMOS NO VIGÉSIMO NONO QUILÔMETRO, QUANDO EU TIVE UMA IDÉIA..."
OLHE... DOIS GUARDAS JOGANDO DAMAS!
ACHO QUE ESTAMOS PERTO DA TORRE!

ESCUTE... VAMOS... BZZZ... BZZZ...

"ENQUANTO EU DISTRAÍA OS GUARDAS, O SARGENTO SEGURAVA AS PONTAS..."
VOCÊ PERDEU O LANCE, SEU BOBO!
TÁ QUERENDO LEVAR UMA MACHADADA, SEU BAIXOTE?

VÁ BUSCAR AUXÍLIO, SARGENTO!
CERTO!

"FU-FANCHU E SEUS CUPINCHAS VIERAM LOGO ATRÁS DE MIM..."
PEGUEM O BAIXINHO!
ORA, FU... NÃO PRECISA OFENDER, NÉ?

"CANSADO DA PETULÂNCIA DO FU, RESOLVI DAR UMA VASSOURADA NO CASO..."
"E NÃO PUDE RESISTIR A UMA BOA PIADINHA!"
O QUE É, FU... DEU DE REBOLAR AGORA?
ZIIP!
BONC!
INSPETOR! ENCONTREI O LORDE PENADO NO FIM DO TÚNEL!
ELES SÃO TODOS SEUS, SENHOR!
BOM TRABALHO, INSPETOR!
E PENSAR QUE VOCÊ ERA DISPENSÁVEL!
HUM... ESSA PALAVRA OUTRA VEZ!
"VOLTANDO PARA CASA, FUI VERIFICAR A MENSAGEM QUE OS INGLESES TINHA ENVIADO..."
OUVI DIZER QUE VOCÊ É BRAVO E VALENTE!
POIS É! NÃO SEI O QUE QUER DIZER A PALAVRA MEDO!
VOCÊ PODE ME EMPRESTAR UM DICIONÁRIO CHEFE?
POLICIAL DISPENSÁVEL
TAMBÉM NÃO SEI O QUE QUER DIZER DISPENSÁVEL!
MAS AGORA EU SEI! ACHO QUE VOU...
DISPENSÁVEL pessoa ou coisa de fácil substituição por outra mais útil. DESNECESSÁRIO
ACABA DE CHEGAR ESTA CARTA DA INGLATERRA, ELOGIANDO VOCÊ...
PLOP!
ORA, LEVANTE DAÍ E LEIA!
SINTO MUITO, COMISSÁRIO! ESTOU SEM CONDIÇÕES PSICOLÓGICAS PRA FICAR EM PÉ!
FIM

assegure seu futuro,
estudando por correspondência no
INSTITUTO UNIV BRASILEIRO

CAIXA POSTAL

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, nº 130 · SÃO

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)	MADUREZA GINASIAL	CORTE E COSTURA
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	MADUREZA COLEGIAL	MECÂNICA GERAL
TORNEIRO MECÂNICO	CONTABILIDADE PRÁTICA	TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	Eletricidade	Português

UM MILHÃO E CEM MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS! FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM.

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

ERSAL
5058
PAULO · CAPITAL

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES

SECRETARIADO MODERNO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

DESENHO MECÂNICO

Inglês

Matemática

BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário, GRATUITAMENTE.

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

841 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058–S.PAULO–CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ por correspondência. (Indicar o curso desejado.)

Nome _____

Rua _____

nº _____

Cidade _____

Estado _____

Este cupom é seu.

841 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058–S.PAULO–CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ por correspondência. (Indicar o curso desejado.)

Nome _____

Rua _____

nº _____

Cidade _____

Estado _____

Vem aí uma edição extra de Pernalonga com 196 páginas em quadrinhos!

© 1976 WARNER BROS. INC.

ATENÇÃO ATENÇÃO

Não deixe para amanhã

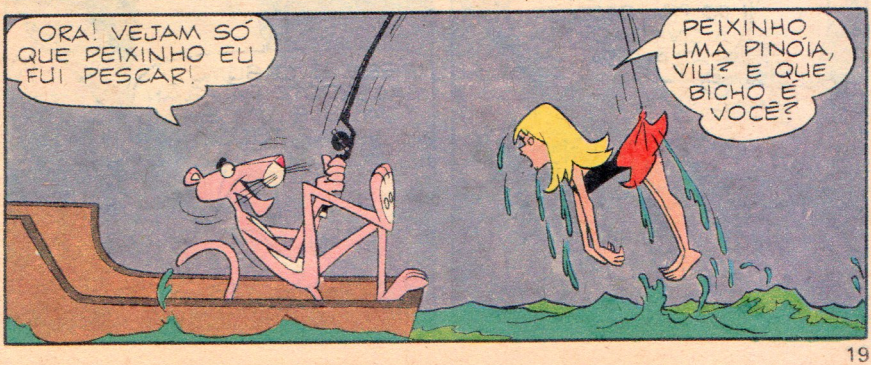
Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido, no verso, para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

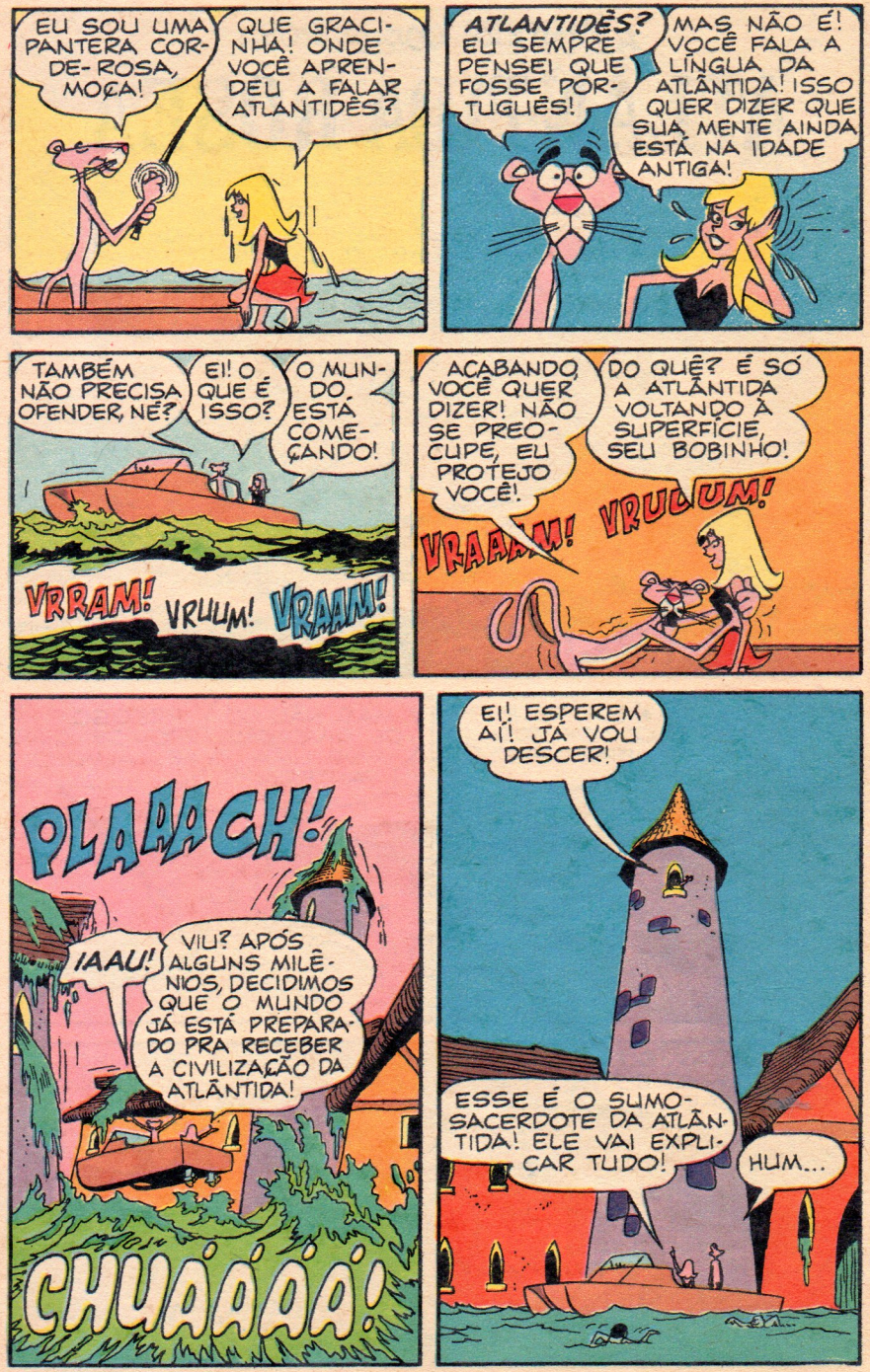
Não deixe para amanhã

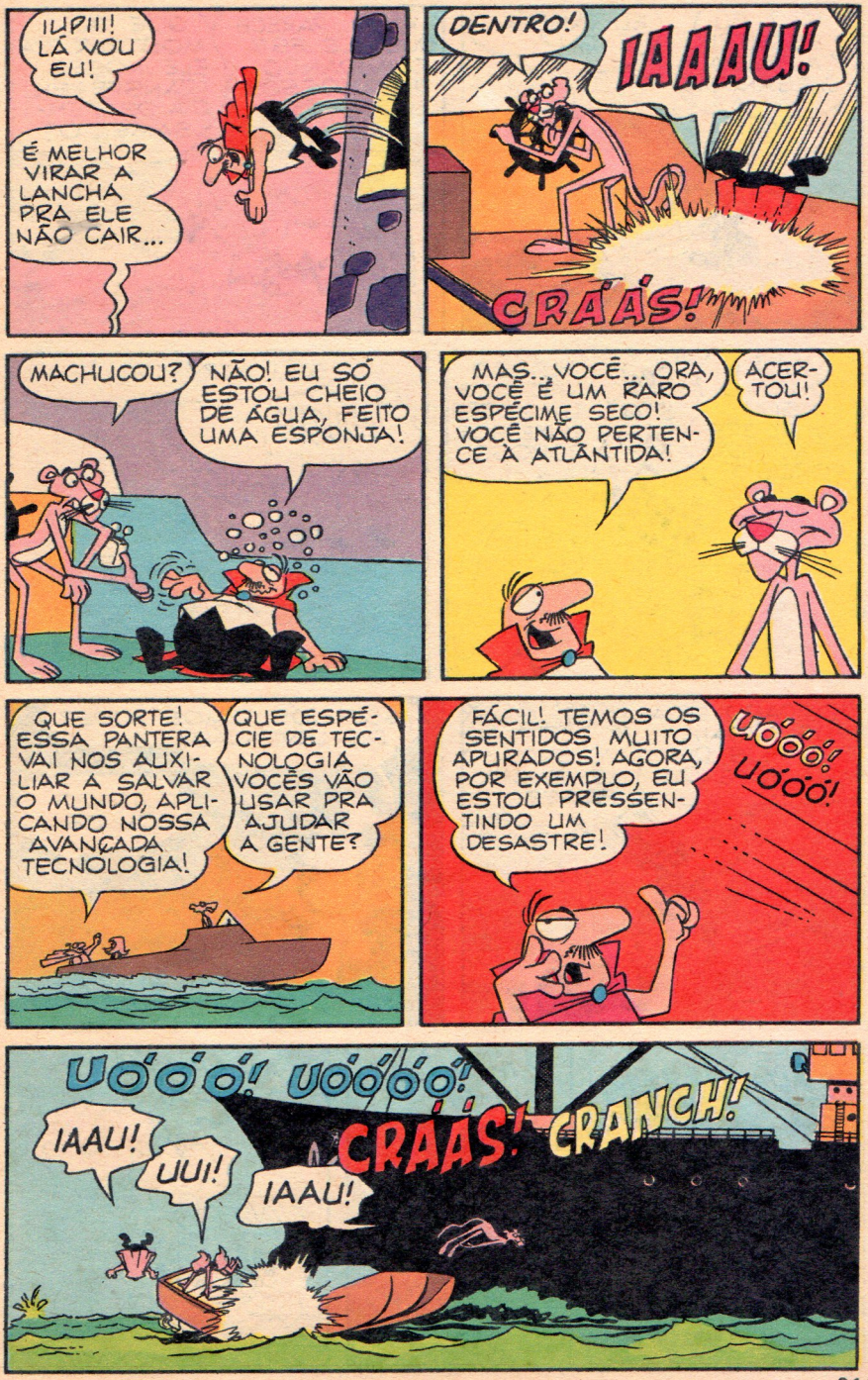
Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido, no verso, para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

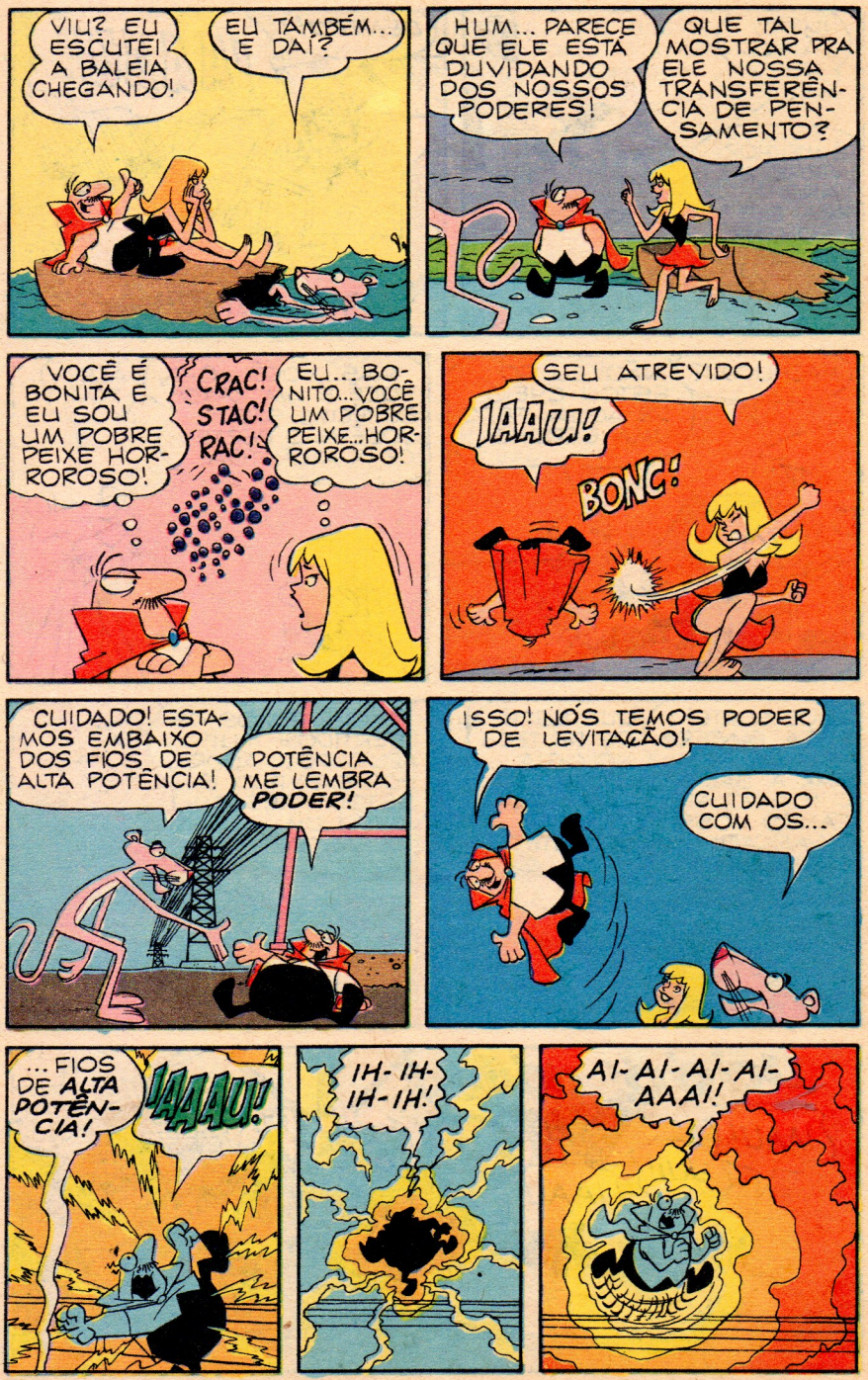
A PANTERA COR-DE-ROSA

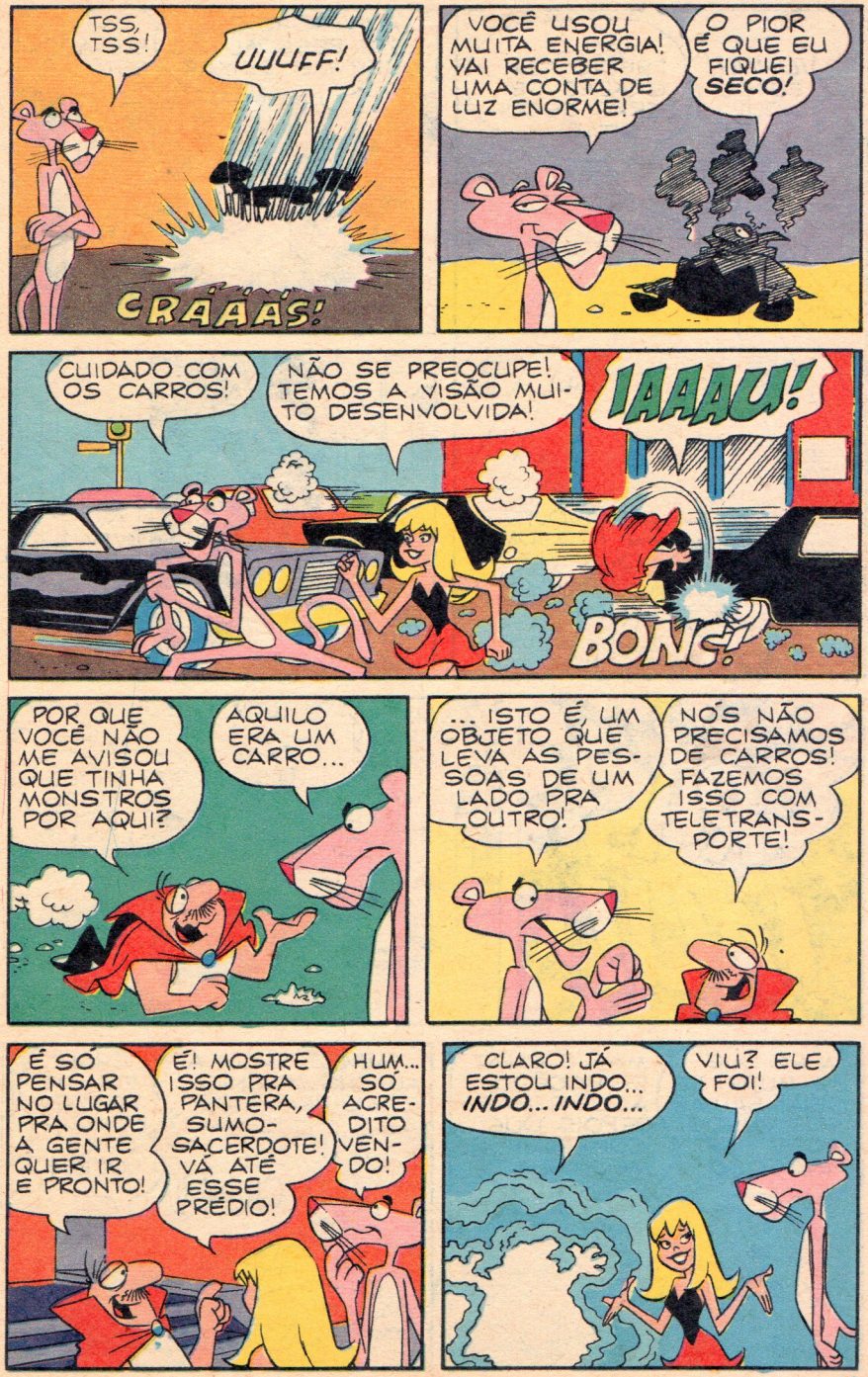
ATLÂNTIDA RÓSEA

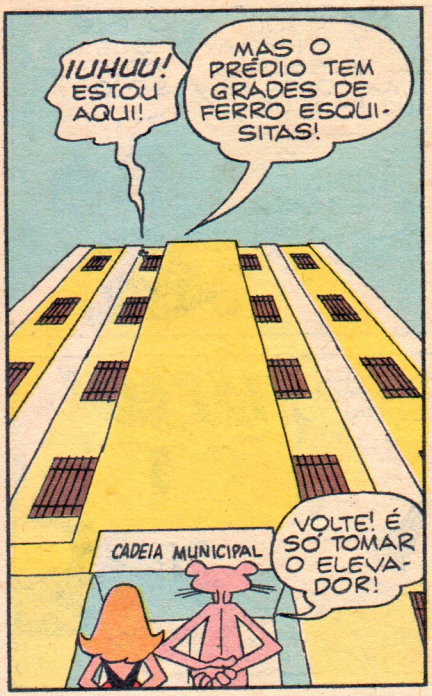



EU SOU UMA PANTERA COR-DE-ROSA, MOÇA!
QUE GRACINHA! ONDE VOCÊ APRENDEU A FALAR ATLANTIDÊS?
ATLANTIDÊS? EU SEMPRE PENSEI QUE FOSSE PORTUGUÊS!
MAS NÃO É! VOCÊ FALA A LÍNGUA DA ATLÂNTIDA! ISSO QUER DIZER QUE SUA MENTE AINDA ESTÁ NA IDADE ANTIGA!
TAMBÉM NÃO PRECISA OFENDER, NÉ?
EI! O QUE É ISSO?
O MUNDO ESTÁ COMEÇANDO!
VRRAM! VRUUM! VRAAM!
ACABANDO, VOCÊ QUER DIZER! NÃO SE PREOCUPE, EU PROTEJO VOCÊ!
DO QUÊ? É SÓ A ATLÂNTIDA VOLTANDO À SUPERFÍCIE, SEU BOBINHO!
VRAAAM! VRUUUM!
PLAAACH!
¡AAU!
VIU? APÓS ALGUNS MILÊNIOS, DECIDIMOS QUE O MUNDO JÁ ESTÁ PREPARADO PRA RECEBER A CIVILIZAÇÃO DA ATLÂNTIDA!
CHUÁÁÁÁ!
EI! ESPEREM AÍ! JÁ VOU DESCER!
ESSE É O SUMO-SACERDOTE DA ATLÂNTIDA! ELE VAI EXPLICAR TUDO!
HUM...


IUPIII! LÁ VOU EU!
É MELHOR VIRAR A LANCHA PRA ELE NÃO CAIR...
DENTRO!
IAAAU!
CRÁÁS!
MACHUCOU?
NÃO! EU SÓ ESTOU CHEIO DE ÁGUA, FEITO UMA ESPONJA!
MAS... VOCÊ... ORA, VOCÊ É UM RARO ESPÉCIME SECO! VOCÊ NÃO PERTENCE À ATLÂNTIDA!
ACERTOU!
QUE SORTE! ESSA PANTERA VAI NOS AUXILIAR A SALVAR O MUNDO, APLICANDO NOSSA AVANÇADA TECNOLOGIA!
QUE ESPÉCIE DE TECNOLOGIA VOCÊS VÃO USAR PRA AJUDAR A GENTE?
FÁCIL! TEMOS OS SENTIDOS MUITO APURADOS! AGORA, POR EXEMPLO, EU ESTOU PRESSENTINDO UM DESASTRE!
UÓÓÓ! UÓÓÓ!
UÓÓÓÓ! UÓÓÓÓ!
IAAU!
UUI!
IAAU!
CRÁÁS!
CRANCH!


VIU? EU ESCUTEI A BALEIA CHEGANDO!
EU TAMBÉM... E DAÍ?
HUM... PARECE QUE ELE ESTÁ DUVIDANDO DOS NOSSOS PODERES!
QUE TAL MOSTRAR PRA ELE NOSSA TRANSFERÊNCIA DE PENSAMENTO?
VOCÊ É BONITA E EU SOU UM POBRE PEIXE HORROROSO!
CRAC! STAC! RAC!
EU... BONITO... VOCÊ UM POBRE PEIXE... HORROROSO!
SEU ATREVIDO!
IAAU!
BONC!
CUIDADO! ESTAMOS EMBAIXO DOS FIOS DE ALTA POTÊNCIA!
POTÊNCIA ME LEMBRA PODER!
ISSO! NÓS TEMOS PODER DE LEVITAÇÃO!
CUIDADO COM OS...
... FIOS DE ALTA POTÊNCIA!
IAAAU!
IH-IH-IH-IH!
AI-AI-AI-AI-AAA!

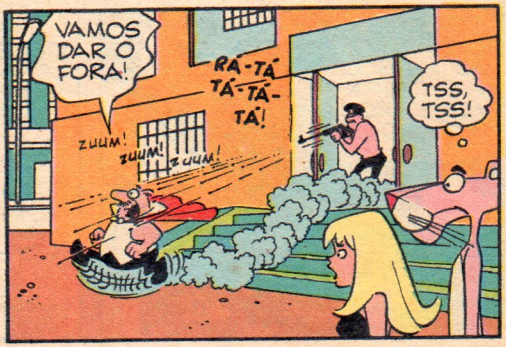

TSS, TSS!
UUUFF!
CRAÁÁS!
VOCÊ USOU MUITA ENERGIA! VAI RECEBER UMA CONTA DE LUZ ENORME!
O PIOR É QUE EU FIQUE! SECO!
CUIDADO COM OS CARROS!
NÃO SE PREOCUPE! TEMOS A VISÃO MUITO DESENVOLVIDA!
IAAAU!
BONC!
POR QUE VOCÊ NÃO ME AVISOU QUE TINHA MONSTROS POR AQUI?
AQUILO ERA UM CARRO...
... ISTO É, UM OBJETO QUE LEVA AS PESSOAS DE UM LADO PRA OUTRO!
NÓS NÃO PRECISAMOS DE CARROS! FAZEMOS ISSO COM TELETRANSPORTE!
É SÓ PENSAR NO LUGAR PRA ONDE A GENTE QUER IR E PRONTO!
É! MOSTRE ISSO PRA PANTERA, SUMO-SACERDOTE! VÁ ATÉ ESSE PRÉDIO!
HUM... SÓ ACREDITO VENDO!
CLARO! JÁ ESTOU INDO... INDO... INDO...
VIU? ELE FOI!


¡UHUU! ESTOU AQUI!
MAS O PRÉDIO TEM GRADES DE FERRO ESQUISITAS!
CADEIA MUNICIPAL
VOLTE! É SÓ TOMAR O ELEVADOR!

(PUF!) ACHO QUE ESTE PESSOAL NÃO QUER ME DEIXAR SAIR!
AH! O ELEVADOR ESTÁ AÍ!

¡AAAAUUUU!
NÃO FUNCIONA TOME OUTRO ELEVADOR

CRÁS!
¡AU!

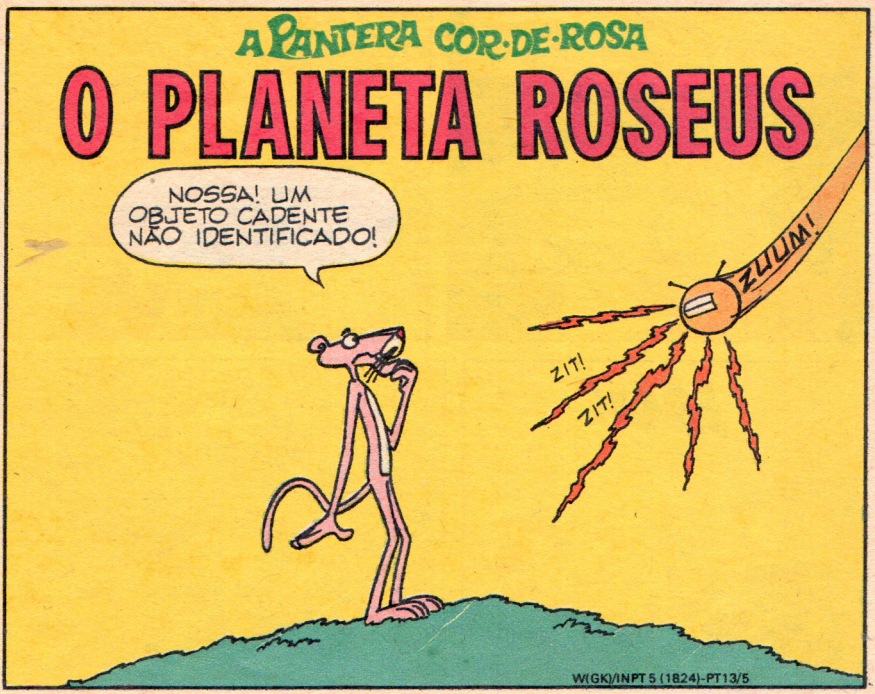

VAMOS DAR O FORA!
RÁ-TÁ TÁ-TÁ-TÁ!
ZUUM! ZUUM! ZUUM!
TSS, TSS!

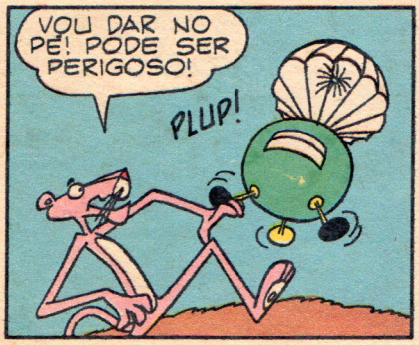
ACHO QUE EU MUDEI DE IDÉIA! SALVAR SEU MUNDO PODE SER PERIGOSO!
MAS É CAPAZ DE VOCÊ SE ACOSTUMAR, DEPOIS QUE CONHECER MELHOR A GENTE!

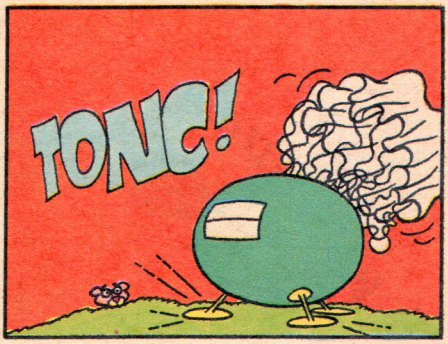
TALVEZ DAQUI A ALGUNS MILÊNIOS! TCHAU PRA VOCÊ!
TCHAU! FOI UM PRAZER CONHECER VOCÊS!
CHUÁÁ!
FIM

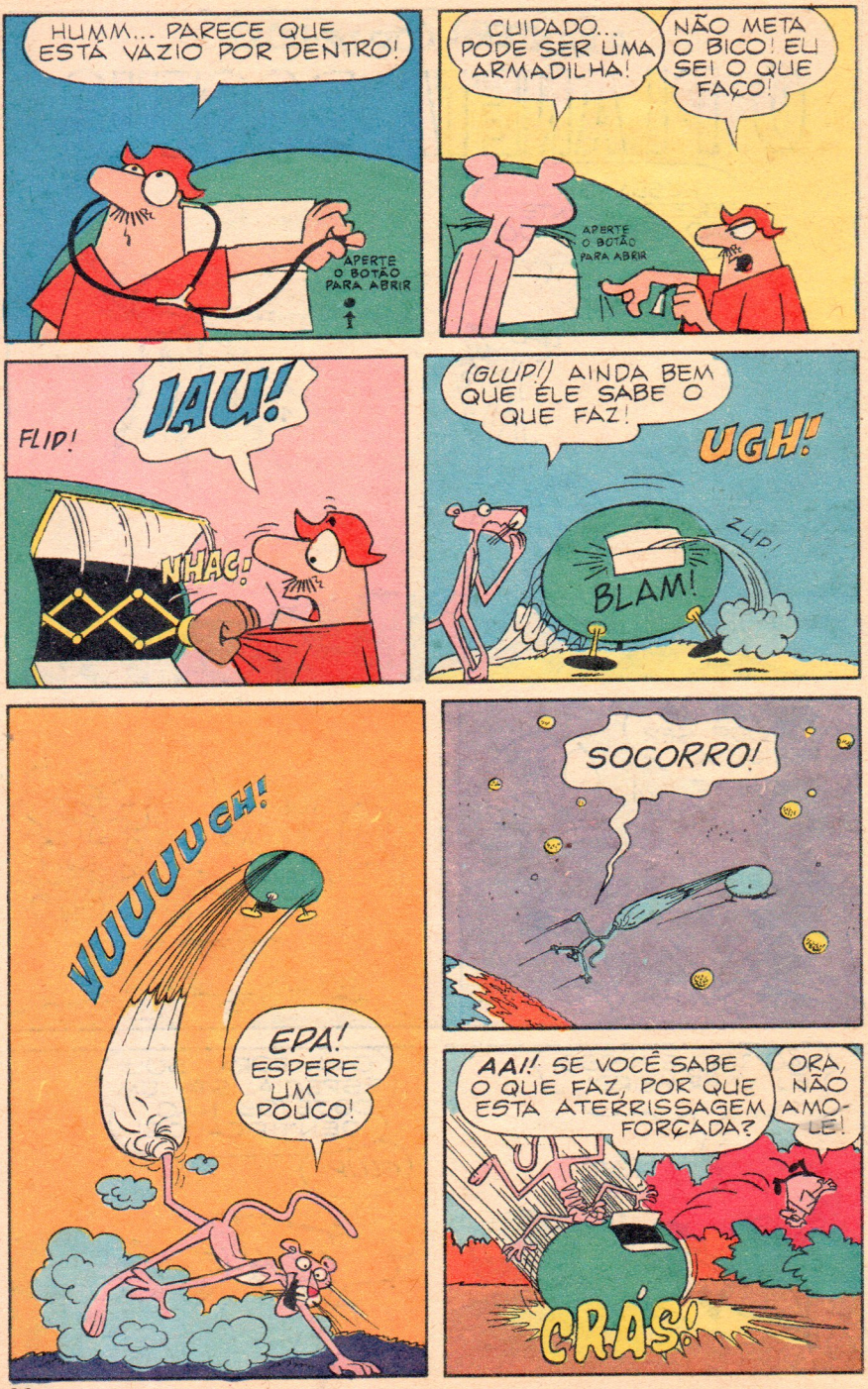
A PANTERA COR-DE-ROSA

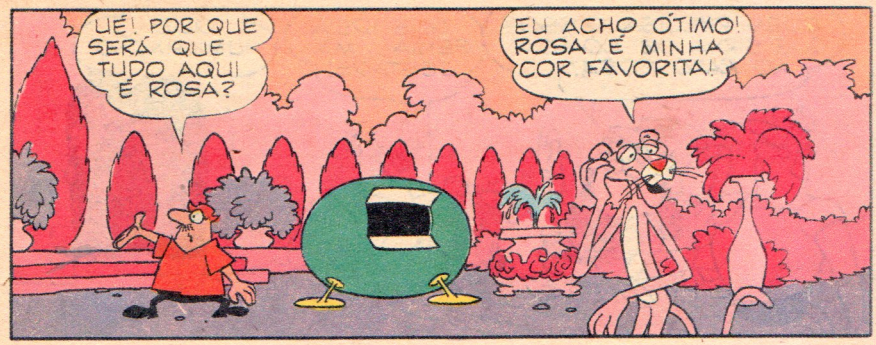
O PLANETA ROSEUS








HUMM... PARECE QUE ESTÁ VAZIO POR DENTRO!
APERTE O BOTÃO PARA ABRIR
CUIDADO... PODE SER UMA ARMADILHA!
NÃO META O BICO! EU SEI O QUE FAÇO!
APERTE O BOTÃO PARA ABRIR
IAU!
FLIP!
NHAC!
(GLUP!) AINDA BEM QUE ELE SABE O QUE FAZ!
UGH!
ZUP!
BLAM!
VUUUUCH!
EPA! ESPERE UM POUCO!
SOCORRO!
AA!! SE VOCÊ SABE O QUE FAZ, POR QUE ESTA ATERRISSAGEM FORÇADA?
ORA, NÃO AMOLE!
CRÁS!

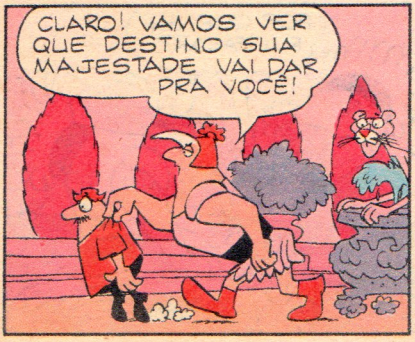

UÉ! POR QUE SERÁ QUE TUDO AQUI É ROSA?
EU ACHO ÓTIMO! ROSA É MINHA COR FAVORITA!

ATENÇÃO! VEM VINDO GENTE!
TUMP!
TUMP!
TUMP!

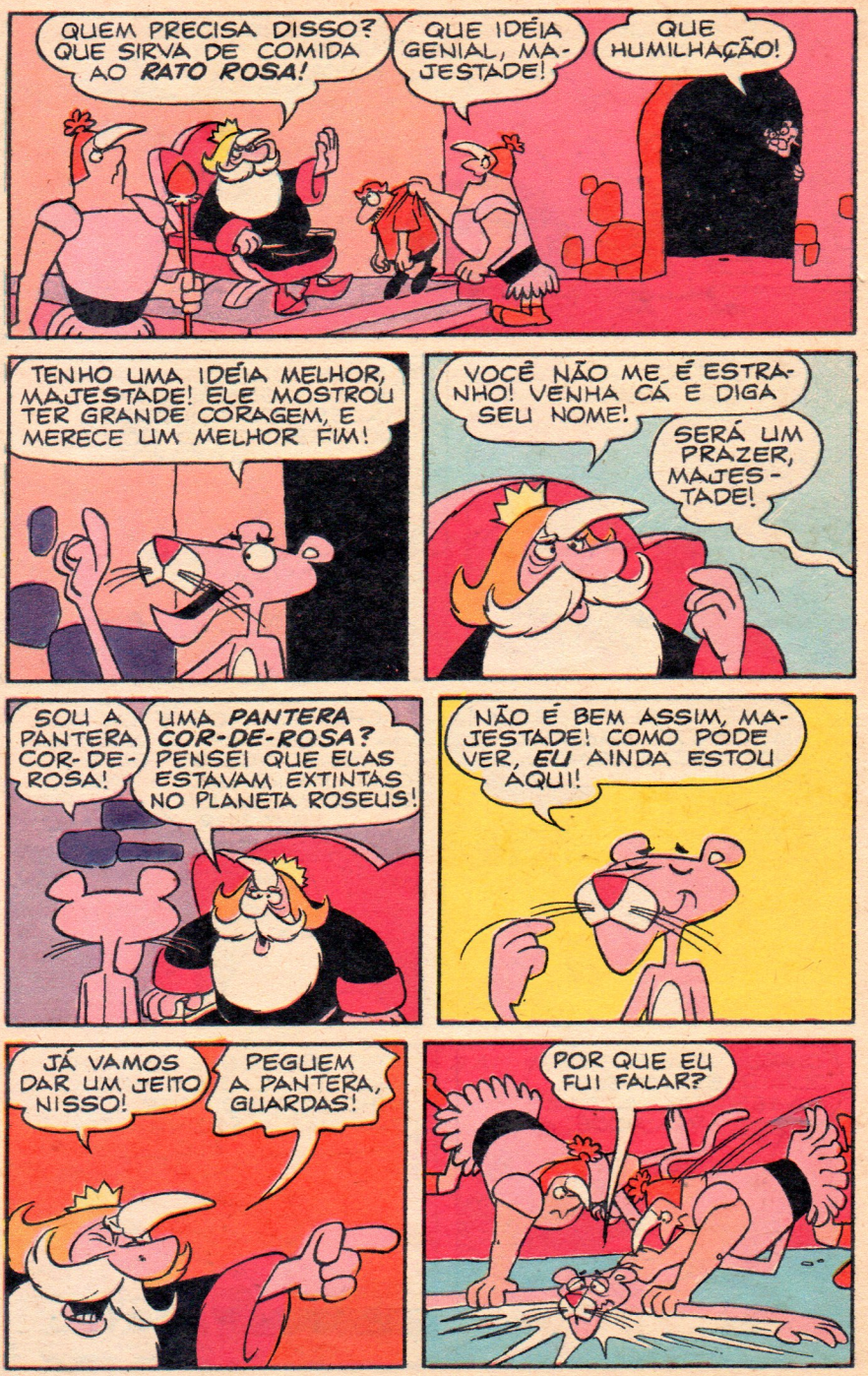
PUXA! QUE ESTÁTUA DE MAU GOSTO SUA MAJESTADE COLOCOU NO BEBEDOURO DOS PÁSSAROS!

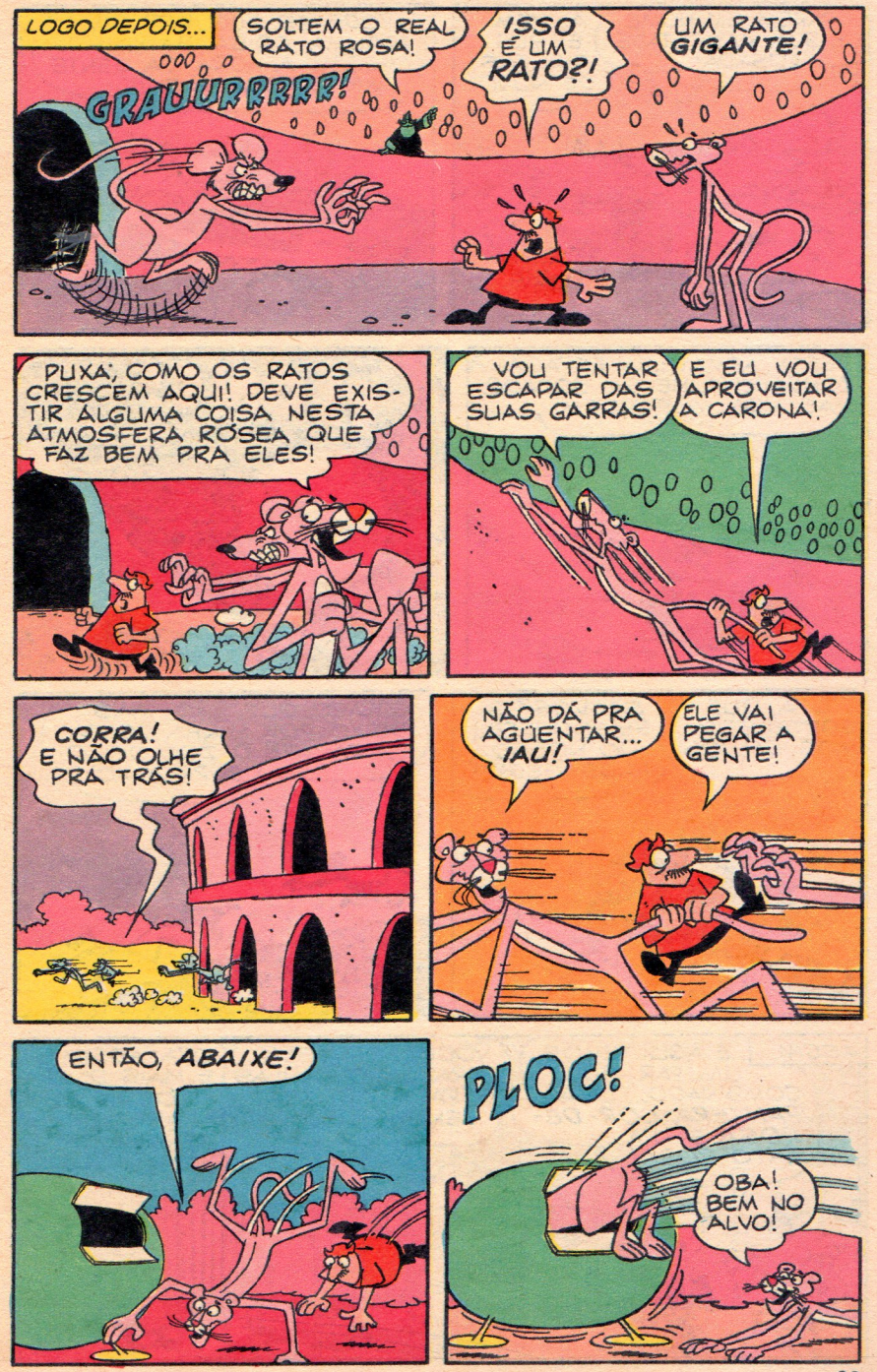
M-MAS, O QUE É ISTO? UM *INSETO DANINHO* NO JARDIM REAL?

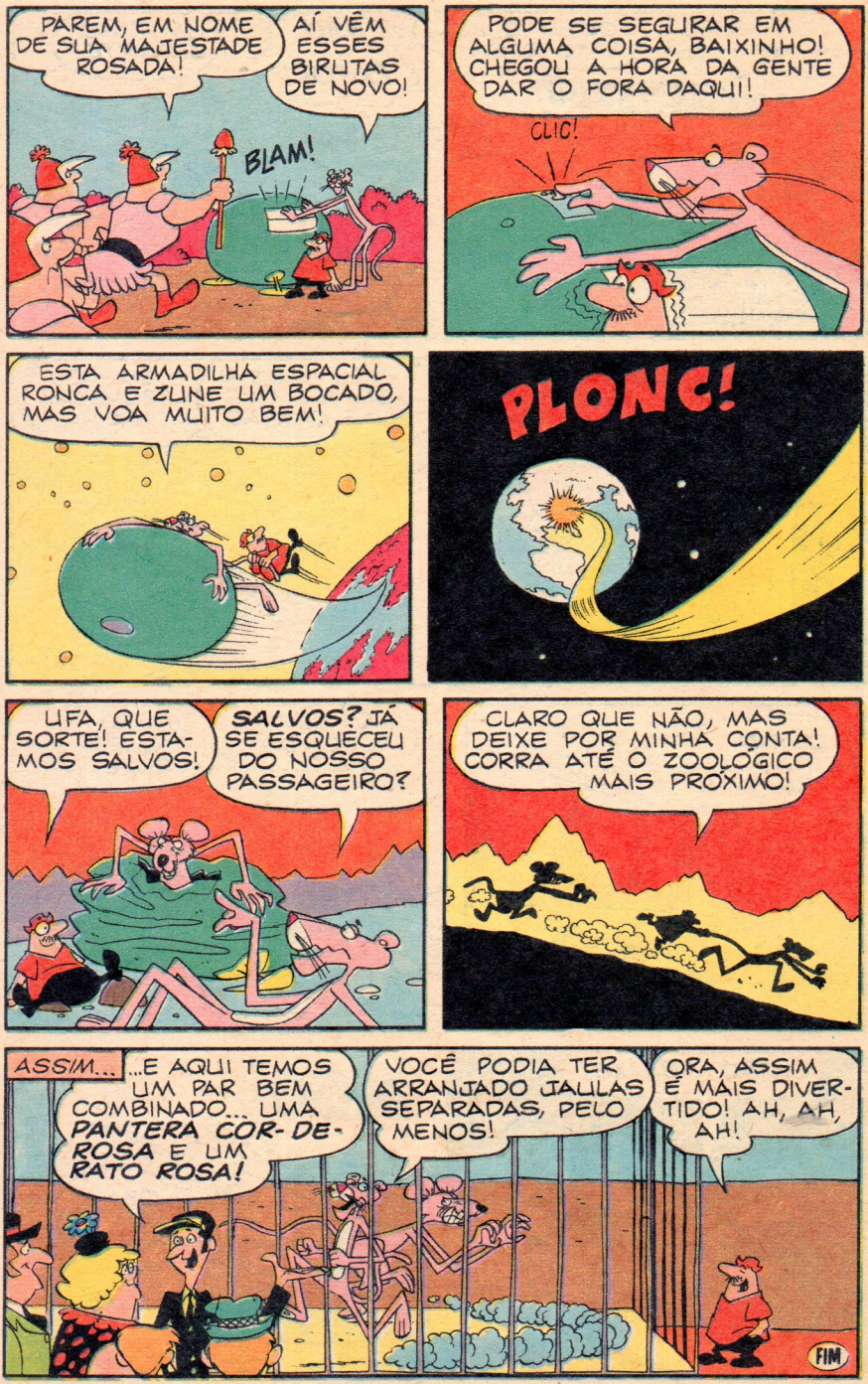
ACHO QUE NOSSA ARMADILHA ESPACIAL VOLTOU COM UM REFUGO DE ALGUM PLANETA INFERIOR!
POR FAVOR, MOÇO... EU VIM PARAR AQUI POR ENGANO!


CLARO! VAMOS VER QUE DESTINO SUA MAJESTADE VAI DAR PRA VOCÊ!

TSS, TSS! ESSE BAIXINHO NÃO TEM CABEÇA MESMO! ACHO QUE VOU TER QUE DAR UMA MÃOZINHA PRA ELE!

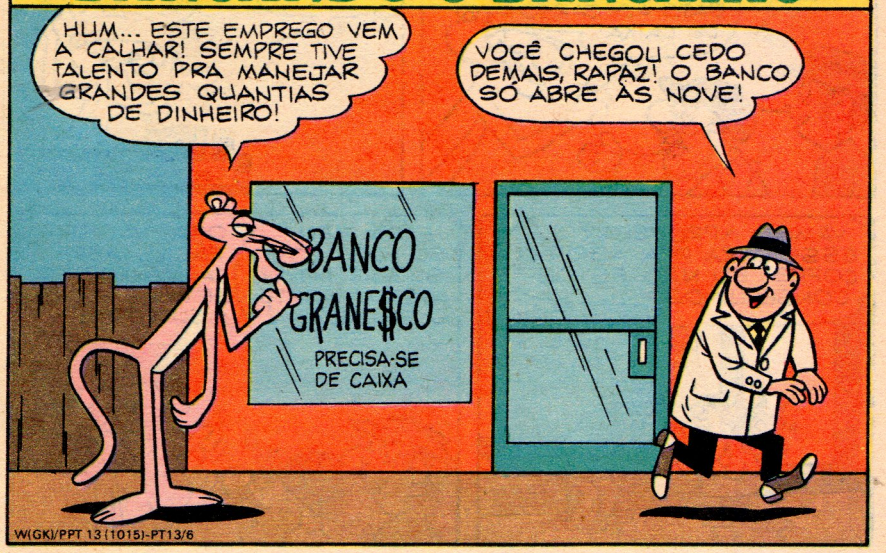

QUEM PRECISA DISSO? QUE SIRVA DE COMIDA AO *RATO ROSA!*
QUE IDÉIA GENIAL, MAJESTADE!
QUE HUMILHAÇÃO!
TENHO UMA IDÉIA MELHOR, MAJESTADE! ELE MOSTROU TER GRANDE CORAGEM, E MERECE UM MELHOR FIM!
VOCÊ NÃO ME É ESTRANHO! VENHA CÁ E DIGA SEU NOME!
SERÁ UM PRAZER, MAJESTADE!
SOU A PANTERA COR-DE-ROSA!
UMA *PANTERA COR-DE-ROSA?* PENSEI QUE ELAS ESTAVAM EXTINTAS NO PLANETA ROSEUS!
NÃO É BEM ASSIM, MAJESTADE! COMO PODE VER, *EU* AINDA ESTOU AQUI!
JÁ VAMOS DAR UM JEITO NISSO!
PEGUEM A PANTERA, GUARDAS!
POR QUE EU FUI FALAR?

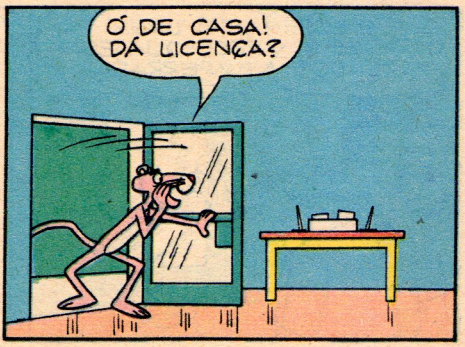

LOGO DEPOIS...
SOLTEM O REAL RATO ROSA!
GRAUURRRR!
ISSO É UM RATO?!
UM RATO GIGANTE!
PUXA; COMO OS RATOS CRESCEM AQUI! DEVE EXISTIR ALGUMA COISA NESTA ATMOSFERA ROSEA QUE FAZ BEM PRA ELES!
VOU TENTAR ESCAPAR DAS SUAS GARRAS!
E EU VOU APROVEITAR A CARONA!
CORRA! E NÃO OLHE PRA TRÁS!
NÃO DÁ PRA AGÜENTAR... IAU!
ELE VAI PEGAR A GENTE!
ENTÃO, ABAIXE!
PLOC!
OBA! BEM NO ALVO!


PAREM, EM NOME DE SUA MAJESTADE ROSADA!
AÍ VÊM ESSES BIRUTAS DE NOVO!
BLAM!
PODE SE SEGURAR EM ALGUMA COISA, BAIXINHO! CHEGOU A HORA DA GENTE DAR O FORA DAQUI!
CLIC!
ESTA ARMADILHA ESPACIAL RONCA E ZUNE UM BOCADO, MAS VOA MUITO BEM!
PLONC!
UFA, QUE SORTE! ESTAMOS SALVOS!
SALVOS? JÁ SE ESQUECEU DO NOSSO PASSAGEIRO?
CLARO QUE NÃO, MAS DEIXE POR MINHA CONTA! CORRA ATÉ O ZOOLÓGICO MAIS PRÓXIMO!
ASSIM...
...E AQUI TEMOS UM PAR BEM COMBINADO... UMA PANTERA COR-DE-ROSA E UM RATO ROSA!
VOCÊ PODIA TER ARRANJADO JAULAS SEPARADAS, PELO MENOS!
ORA, ASSIM É MAIS DIVERTIDO! AH, AH, AH!
FIM

A PANTERA COR-DE-ROSA

BANCANDO O BANCÁRIO





EU SOU O GERENTE DO BANCO E ESTE É O MEU ASSISTENTE! SE VOCÊ VEIO DEPOSITAR, PODE ME DAR A GRANA!

UM MOMENTO, SENHORES! EU SOU CANDIDATO AO CARGO DE CAIXA!

OBSERVEM MINHA HABILIDADE MANUAL! VEJAM COM QUE FACILIDADE MANEJO AS NOTAS!

CAIXA

VAMOS APROVEITAR ESSE CARA PRA ABRIR O COFRE! EU NÃO ESTOU CONSEGUINDO!

BOA IDÉIA, CHEFE!

ESTÁ BEM! SE VOCÊ CONSEGUIR ABRIR A CAIXA-FORTE, O EMPREGO É SEU!

ORA, VAI SER FÁCIL... ABRIR CAIXAS-FORTES SEMPRE FOI MEU FORTE!

O QUE ESSE CARA ESTÁ FAZENDO?

UFF! URGH! PARECE QUE ESTÁ EMPERRADA!

EMPERRADA? ELA ESTÁ É TRANCADA, SEU DEMENTE!

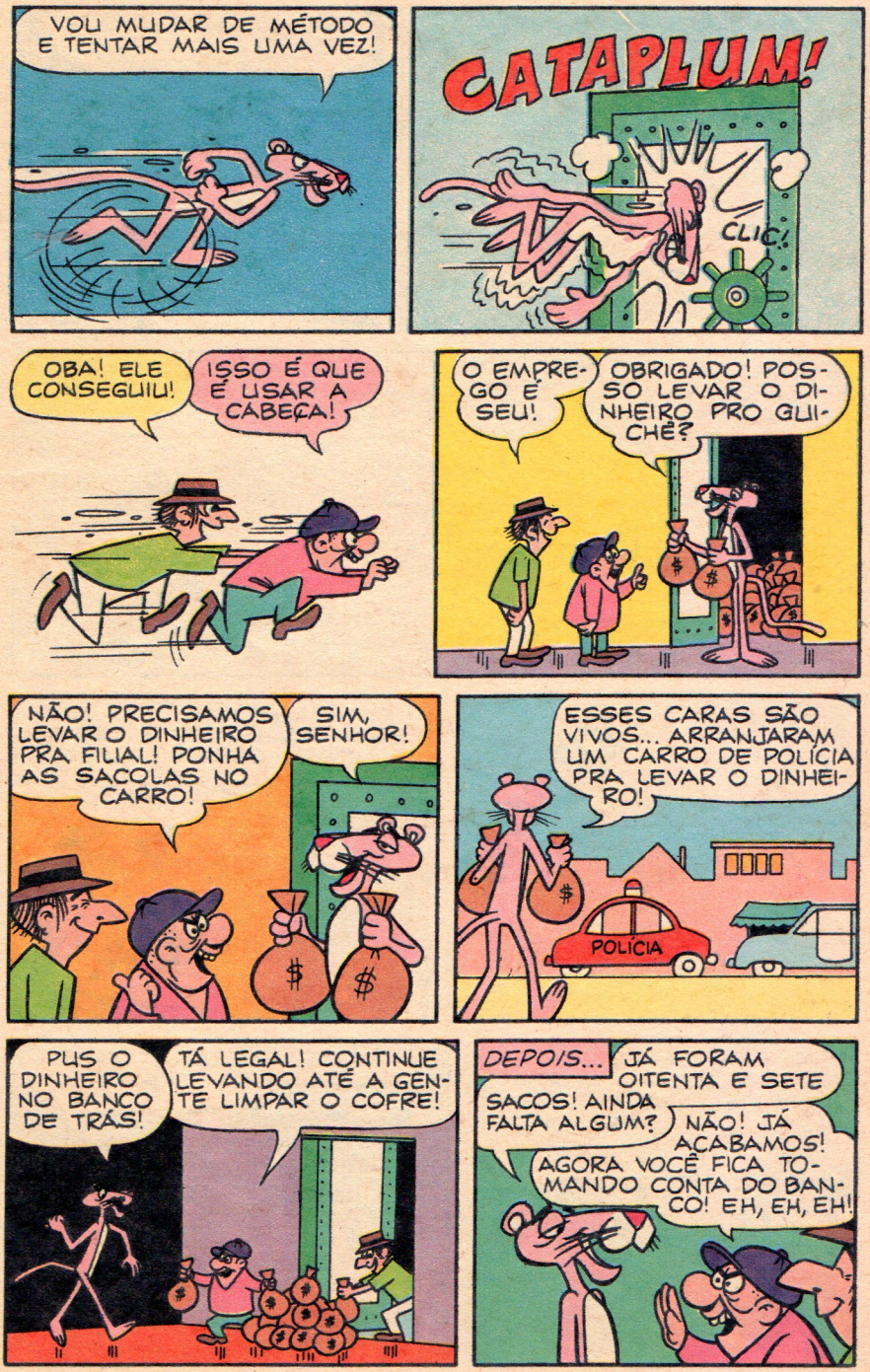
ENTÃO É SIMPLES! PASSE A CHAVE PRA CÁ!

ESSE CARA ESTÁ ME GOZANDO! EU... EU...

CALMA, DEMENTINO! NÃO PODEMOS FAZER BARULHO!

VOCÊ NÃO SERVE PRO CARGO! DÊ O FORA!

EU NÃO DESISTO TÃO FÁCIL, SENHORES!


VOU MUDAR DE MÉTODO E TENTAR MAIS UMA VEZ!
CATAPLUM!
CLIC!
OBA! ELE CONSEGUIU!
ISSO É QUE É USAR A CABEÇA!
O EMPREGO É SEU!
OBRIGADO! POSSO LEVAR O DINHEIRO PRO GUICHÊ?
NÃO! PRECISAMOS LEVAR O DINHEIRO PRA FILIAL! PONHA AS SACOLAS NO CARRO!
SIM, SENHOR!
ESSES CARAS SÃO VIVOS... ARRANJARAM UM CARRO DE POLÍCIA PRA LEVAR O DINHEIRO!
POLÍCIA
PUS O DINHEIRO NO BANCO DE TRÁS!
TÁ LEGAL! CONTINUE LEVANDO ATÉ A GENTE LIMPAR O COFRE!
DEPOIS...
JÁ FORAM OITENTA E SETE SACOS! AINDA FALTA ALGUM?
NÃO! JÁ ACABAMOS! AGORA VOCÊ FICA TOMANDO CONTA DO BANCO! EH, EH, EH!

PÉ NA TÁBUA, DEMENTINO!
AINDA BEM QUE O CARRO DA POLÍCIA ESTÁ VAZIO!
POLÍCIA

PRECISO AVISAR QUE ELES DEIXARAM CAIR UMA MOEDA!

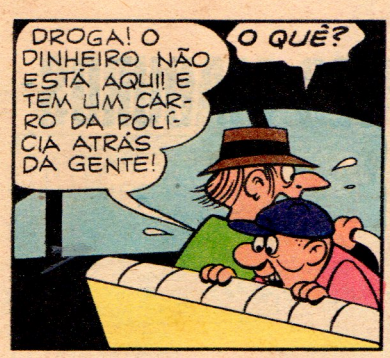
EI, AMIGOS... X!! ELES PEGARAM O CARRO ERRADO!
O QUE ESSE CARA QUER AGORA?
DEIXE PRA LÁ!
POLÍCIA

PRECISO IR ATRÁS DELES!
VRUUM!
POLÍCIA

OLHE! ALGUÉM ESTÁ ROUBANDO O NOSSO CARRO!
VAMOS DAR O ALARMA!

RUA DO CARVALHO, EM DIREÇÃO AO NORTE? ESTÁ BEM! NÓS O PEGAREMOS!

VOLTEM, AMIGOS! O DINHEIRO ESTÁ AQUI!
POLÍCIA

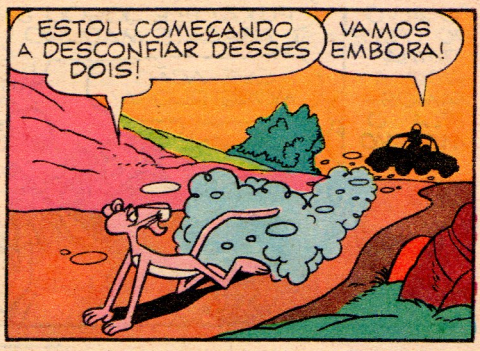

DROGA! O DINHEIRO NÃO ESTÁ AQUI! E TEM UM CARRO DA POLÍCIA ATRÁS DA GENTE!
O QUÊ?

EI, AMIGOS! O DINHEIRO ESTÁ AQUI!
PARE! É O CARA ROSADO! ELE DIZ QUE ESTÁ COM A GRANA!
POLÍCIA

NÃO PODEMOS PERDER TEMPO! VAMOS PEGAR O CARRO DA POLÍCIA!
CERTO!

MISSÃO CUMPRIDA! ACHO QUE MEREÇO UMA RECOMPENSA, NÃO?
POLÍCIA

PRONTO! GOSTOU DA RECOMPENSA?
POFT!

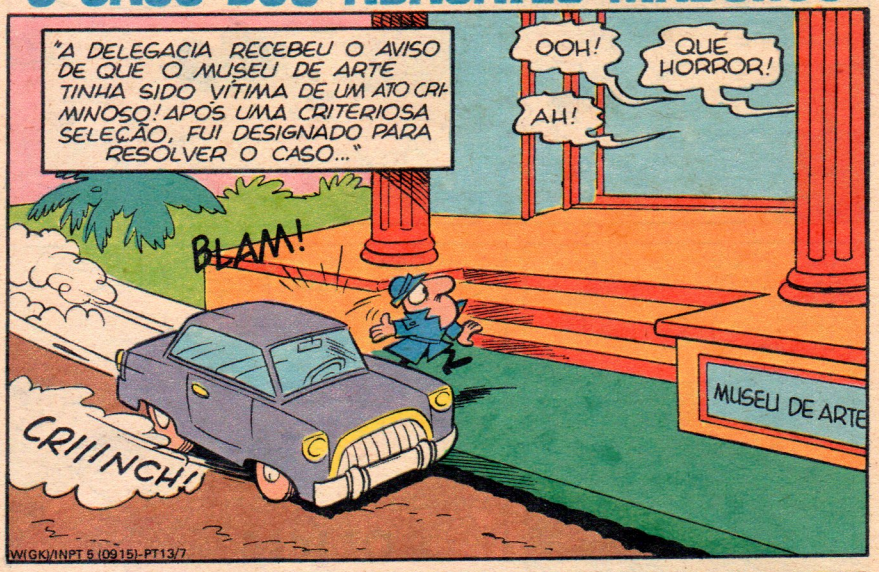

ESTOU COMEÇANDO A DESCONFIAR DESSES DOIS!
VAMOS EMBORA!

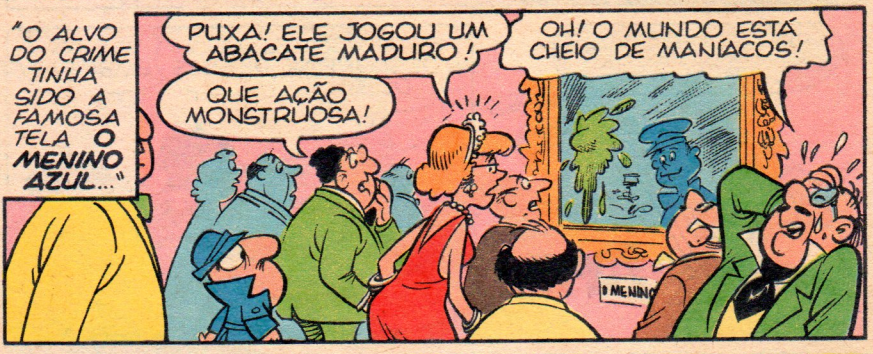
TARDE DEMAIS! BLOQUEARAM A ESTRADA!
SAIAM DO CARRO COM AS MÃOS PRA CIMA!
POLÍCIA
CRIIINCH!

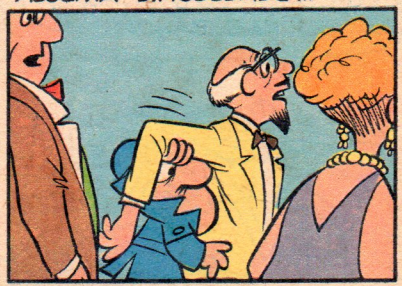
ALGO ME DIZ QUE EU DEVO PROCURAR EMPREGO EM OUTRAS BANDAS!
FIM

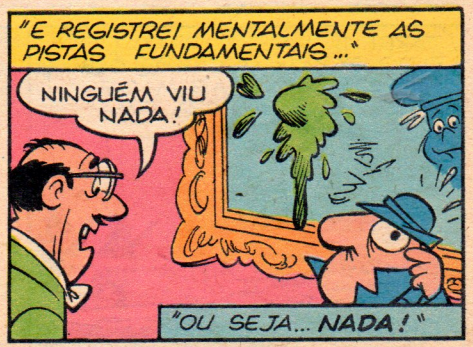
O Inspetor Vivaldo

O CASO DOS ABACATES MADUROS









"A AUSÊNCIA ABSOLUTA DE PISTAS AMEAÇAVA ABALAR MINHA COSTUMEIRA TENACIDADE..."

VAI SER O PRIMEIRO FRACASSO DE MINHA CARREIRA!

"O RÁDIO VEIO INTERROMPER MINHAS CONJECTURAS..."

CHAMANDO O INSPETOR!

IAU!

O CRIMINOSO ANTICULTURAL ACABA DE ATACAR NO TEATRO DA ÓPERA!

TEATRO DA ÓPERA

CRIINCH!

"GRAÇAS À MINHA HABILIDADE NO VOLANTE, ERA POSSÍVEL QUE EU CONSEGUISSE APANHAR O PILANTRA NO PRÓPRIO LOCAL DO CRIME..."

"NUNCA FUI ADEPTO DA AUTO-PROMOÇÃO..."

EI, BAIXOTE! SEM ENTRADA NÃO DÁ PRA PASSAR!

"POR ISSO, FUI OBRIGADO A PERDER ALGUNS MINUTOS DO MEU PRECIOSO TEMPO!"

OH! D-DESCULPE, I-INSPETOR!

UM INIMIGO DO BEL CANTO ATIROU UM ABACATE NA BOCA DO GRANDE LARUSO!

OH! NÃO QUER SAIR!

COITADO! O PILANTRA ESTRAGOU SEU MAIS BELO AGUDO!

"FUI ABRINDO CAMINHO ENTRE OS CURIOSOS..."

"SOB MINHA ORIENTAÇÃO, O LANTERNINHA EFETUOU UMA BUSCA NO BALCÃO..."

O PILANTRA FUGIU!

"ESTOU SEMPRE EQUIPADO PARA QUALQUER EVENTUALIDADE... ASSIM, USANDO UM SACA-ROLHAS, PUDE AJUDAR O POBRE LARUSO!"

VUUUPT!

!AAAU!

"TRATAVA-SE DE OUTRO INSENSATO ATAQUE À CULTURA, CUJA ÚNICA PISTA ERA UM **ABACATE!**"

"ENQUANTO EU SABOREAVA MEU CREME DE ABACATE, O RÁDIO ME INTERROMPEU NOVAMENTE..."

CHAMANDO O INSPETOR!

UFA! NÃO HÁ DESCANSO PARA **DESTEMIDOS DEFENSORES DA LEI!**

RESPONDA, INSPETOR!

DE QUE JEITO? ESTOU COM A BOCA CHEIA DE ABACATE!

VÁRIAS CARTEIRAS FORAM ROUBADAS NO TEATRO DA ÓPERA! RECEBEMOS UMA INUNDAÇÃO DE QUEIXAS!

"PROMETI TOMAR PROVIDÊNCIAS IMEDIATAMENTE... ISTO É, TÃO LOGO PAGASSE MINHA CONTA!"

UMA PORÇÃO DE CREME...

EU TROUXE O ABACATE!

UMA SALADA E UM CAFÉ!

"MAS AO PROCURAR MINHA CARTEIRA..."

O QUÊ? PERDEU A CARTEIRA? POIS SIM...

ALÔ, ALÔ! INSPETOR VIVALDO PEDINDO AUXÍLIO FINANCEIRO!

"MAS O RÁDIO SE MANTINHA MUDO!"

"TIVE BASTANTE TEMPO PARA REFLETIR SOBRE O CASO..."

"E, COMO SEMPRE, MINHA MENTE REAGIU POSITIVAMENTE!"

É ISSO! JÁ SEI!

"SAÍ DE LÁ COM UM PLANO COMPLETO PARA APANHAR O CRIMINOSO..."

ENTÃO VOCÊ ACHA QUE O PILANTRA NÃO PASSA DE UM BATEDOR DE CARTEIRAS! ELE COMETEU AQUELAS ATROCIDADES PRA DISTRAIR AS VÍTIMAS!

É ISSO MESMO, CHEFE! EU MATEI A CHARADA!

"CONFIANTE, O COMISSÁRIO DORMIU NOVAMENTE E EU SAÍ PARA CUMPRIR MEU DEVER..."

ZZZ...

"ANTES, PORÉM, RESOLVI PROPORCIONAR AO MEU CÉREBRO UM MERECIDO DESCANSO!"

COM A ISCA QUE EU PREPAREI, O PILANTRA NÃO ESCAPA!

"NO DIA SEGUINTE, MEU PLANO FOI POSTO EM EXECUÇÃO..."

O FURO

O REI RICÃO III, CONHECIDO POR SUAS PRECIOSAS JÓIAS, CHEGA À CIDADE PARA ASSISTIR AO CONCERTO NO TEATRO MUSICAL.

AH, AH, AH! QUERO VER O PILANTRA TENTAR ROUBAR AS JÓIAS DO REI!

TEATRO MUSICAL

"DEVIDO AO MEU PORTE, NÃO FOI DIFÍCIL FANTASIAR-ME DE REI E O DEPARTAMENTO DE DISFARCES ME AUXILIOU COM UM BALDE DE JÓIAS FALSAS..."

ASSINE O LIVRO DE EMPRÉSTIMOS, INSPETOR!

DEPARTAMENTO DE DISFARCES

"A MINHA APARÊNCIA ESTAVA EXTREMAMENTE... **REAL!**"

"À MINHA CHEGADA, AS EXCLAMAÇÕES DA PLATÉIA QUASE ABAFARAM A ORQUESTRA!"

OOOH! OOOH! OOOH! OOOH! OOH!

OBRIGADO, SENHORES!

OOH! OOH!

"MAS EU NÃO ME DEIXEI LEVAR PELA VAIDADE... O MEU ALTO SENSO DE RESPONSABILIDADE FALAVA MAIS ALTO!"

ESPERO QUE O BANDIDO NÃO TARDE A AGIR!

"MAS, DE REPENTE, HOUVE UM IMPREVISTO..."

CHAMANDO O INSPETOR!

"MINHA IDENTIDADE FOI DADA A CONHECER, DEIXANDO TODOS OS PRESENTES ATÔNITOS..."

INSPETOR VIVALDO! VOCÊ SE ESQUECEU DE PÔR O SEU NÚMERO AO ASSINAR O TALÃO DE **JÓIAS FALSAS!**

O QUÊ?

MEU NÚMERO É 34608-R!

OBRIGADO, VELHÃO!

"DECERTO O CRIMINOSO IA MUDAR SEU PLANO DE AÇÃO DEPOIS DISSO..."

"MINHAS SUSPEITAS FORAM CONFIRMADAS QUANDO MINHA CABEÇA FOI ALVO DE UM ABACATE MADURO..."

PUXA! DEVE TER SIDO ALGUÉM QUE ODEIA TIRAS!

PLOCH!

QUE SUJEIRA!

"E UMA NOVA SUSPEITA TOMOU CONTA DA MINHA MENTE... ALGUÉM ESTAVA A FIM DE ME GOZAR!"

100 WATTS IDÉIA

"ATINGIDO EM MEU BRIO, SAÍ DANDO COTOVELADAS EM TODO MUNDO..."

EI!

QUAL É, HEIN?

QUE BAIXINHO MALCRIADO!

ATREVIDO!

HUMPF!

"...ATÉ DESCOBRIR O QUE EU QUERIA!"

ESQUICH!

AHÁ!

DROGA!

"SIM! O CAVALHEIRO COM DOIS ABACATES MADUROS ERA UM BOM CANDIDATO A SUSPEITO NÚMERO UM!"

QUE AZAR!

"TOMEI AS PROVIDÊNCIAS DE PRAXE PARA ENTREGAR O SUSPEITO AOS CUIDADOS DA LEI..."

"E, LOGO APÓS, LIVREI-ME DO RÁDIO... AFINAL, ELE QUASE TINHA ARRUINADO MEUS ESFORÇOS NA LUTA CONTRA O CRIME!"

CHAMANDO O INSPETOR!

"NÃO QUE EU SEJA UM DETETIVE RETRÓGRADO, MAS ACHEI CONVENIENTE UTILIZAR UM MEIO DE COMUNICAÇÃO MEIO ANTIQUADO, PORÉM MAIS SILENCIOSO... UM **POMBO-CORREIO!**"

RU-RU!

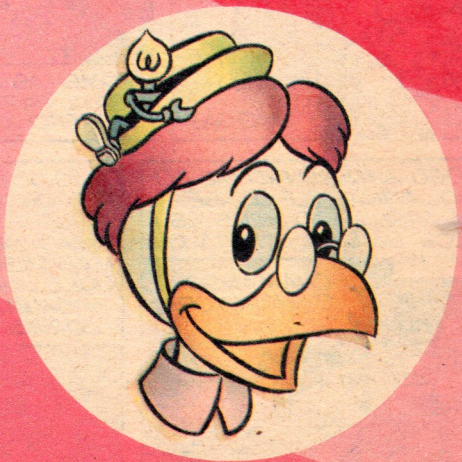
FIM

Você vai presentes

Um Zé Carioca bem malandro pra você colar na calça Lee. Cole a maluquice do Peninha na sua camiseta! O Prof. Pardal e suas invenções mirabolantes vão pra capa do caderno! Cole os três adesivos em relevo onde quiser! Além de fofinhos, eles não perdem a cola e muito menos a graça!

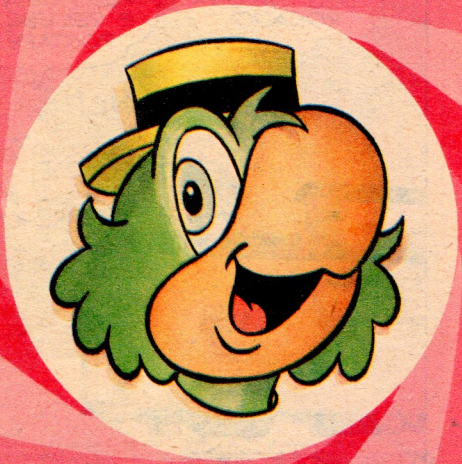
WALT DISNEY

GRÁTIS
O Prof. Pardal em
MICKEY
de junho.

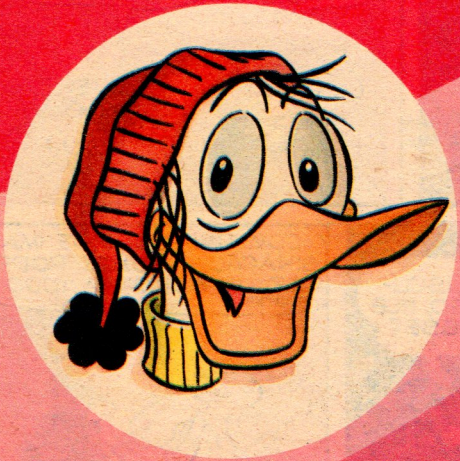


© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

descolar três geniais!



GRÁTIS
O Zé Carioca em
ALMANAQUE DISNEY
de maio.

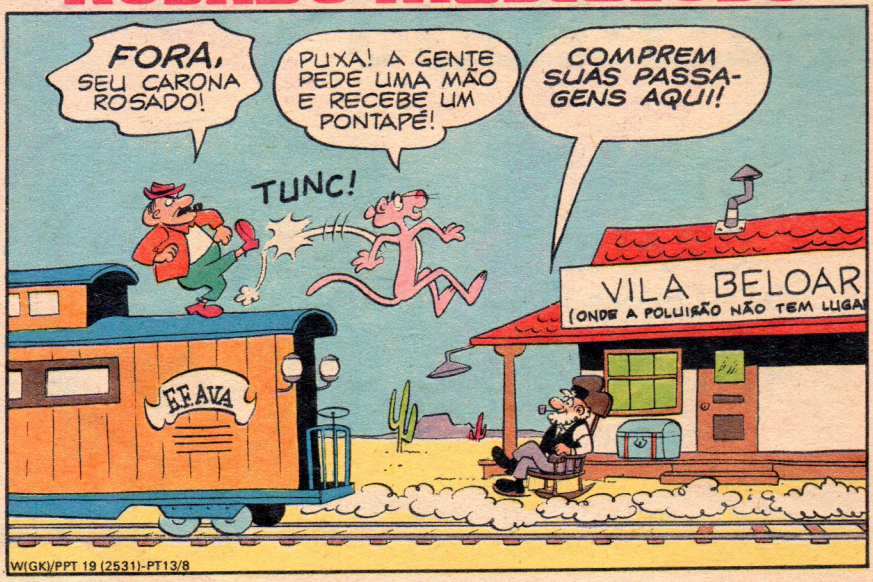


GRÁTIS
O Peninha em
TIO PATINHAS
de maio.

EDITORA ABRIL

A PANTERA COR-DE-ROSA

ROSADO MUSCULOSO



W(GK)/PPT 19 (2531)-PT13/8

ESTAMOS PERDIDOS, CHEFE! DIZEM QUE O ZECA SETADA CHEGA ESTA NOITE À CIDADE E A GENTE NÃO ARRANJOU UM GUARDA MUSCULOSO!

ALGUÉM ME CHAMOU? SOU JUCA MUSCULOSO E ESTOU PROCURANDO EMPREGO!
NOSSA, QUE MÚSCULOS! VOCÊ ESTÁ CONTRATADO, RAPAZ!

NÃO CHEGUE PERTO! NÃO GOSTO QUE ME TOQUEM!
PUXA, QUE CARA GENIOSO! O ZECA SETADA VAI TER UMA SURPRESA!

QUEM É ELE?
É UM CARA MUITO ENCRENQUEIRO! MAS COM VOCÊ ELE VAI FICAR BONZINHO!

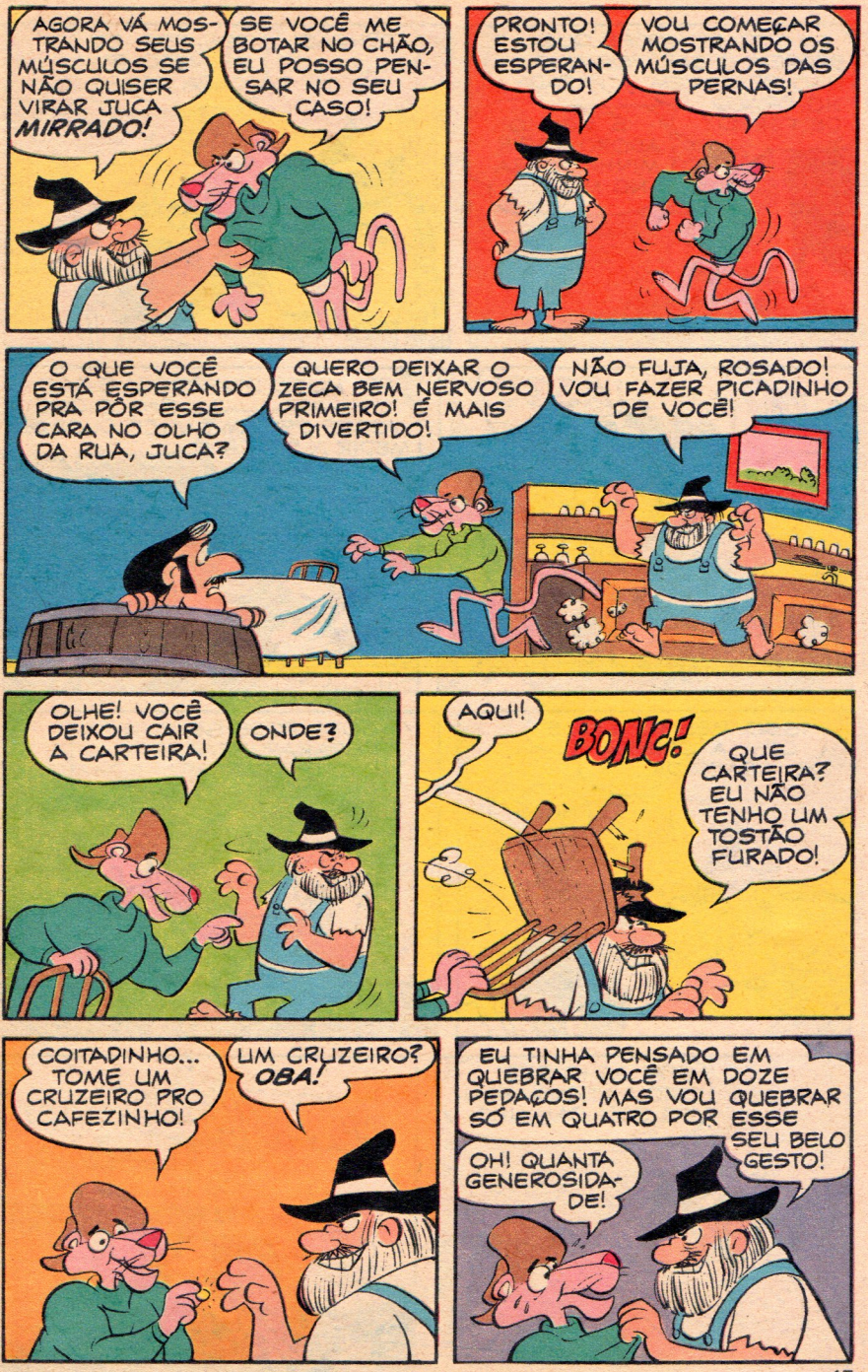
AH, ISSO ELE VAI, SENÃO...
OBA! EU PAGO PRA VER ESSA BRIGA!

NESSA NOITE...
QUERO UMA DOSE DUPLA DE LEITE BATIDO!
SIM, SENHOR!

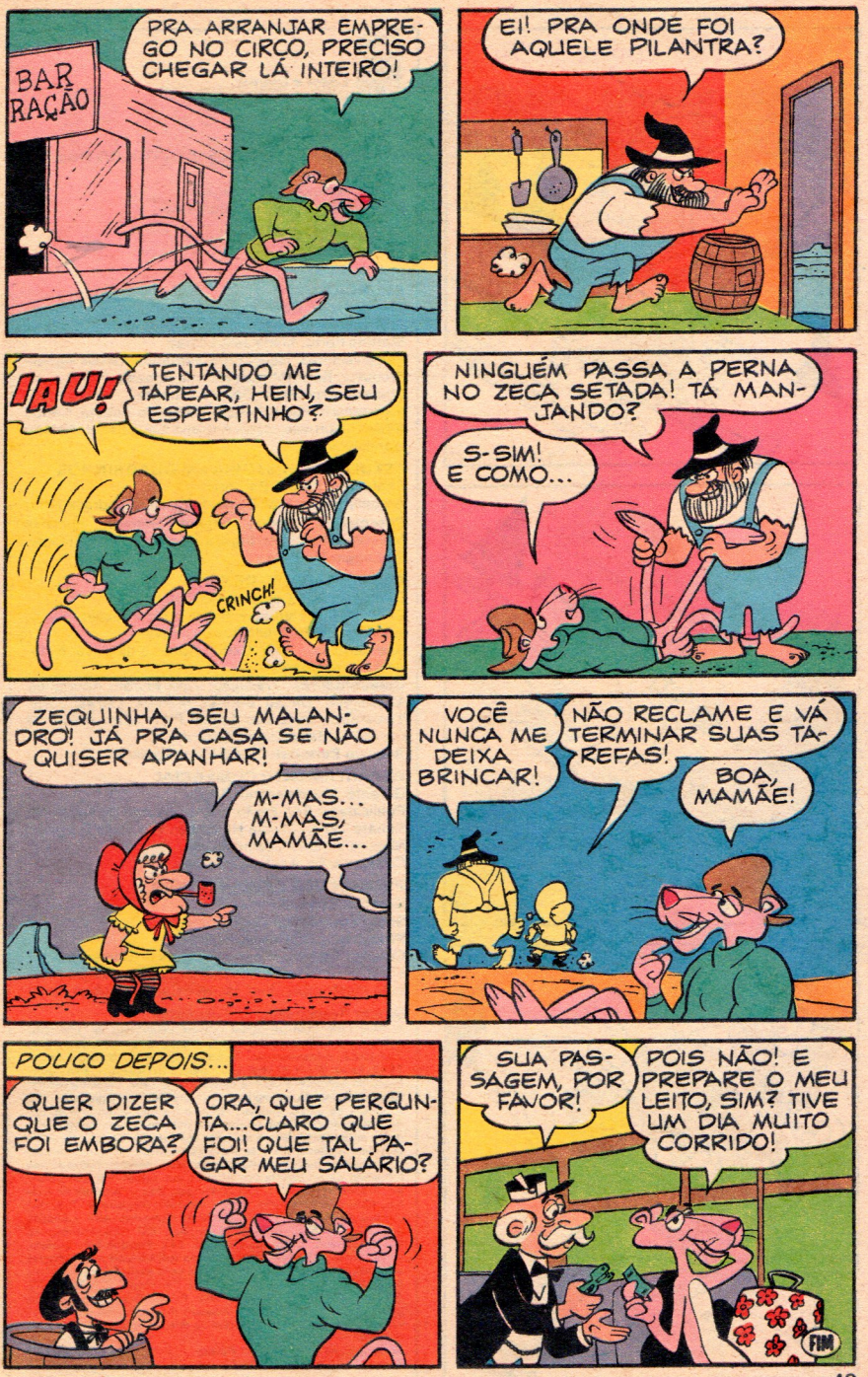
EI, PESSOAL! O ZECA SETADA VEM VINDO AÍ!

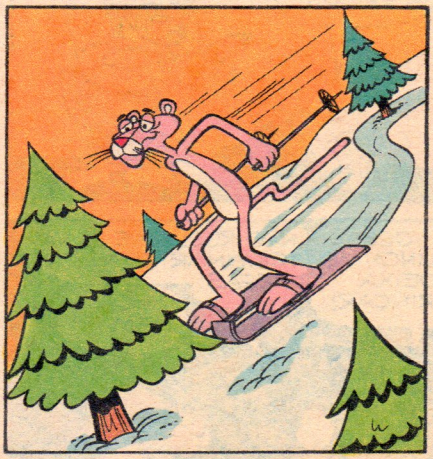
TODO MUNDO SORRINDO! GOSTO DE CARAS ALEGRES PRA ME DAR AS BOAS-VINDAS!
S-SIM, Z-ZEQUINHA!

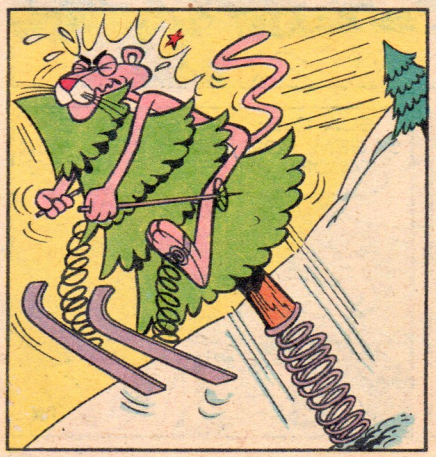
SORRIA, FORASTEIRO!
QUEM DISSE ISSO? (GLUB! GLUB!)
EU DISSE... O ZECA SETADA!
CÓF! CÓF!
E VOCÊ, PASPALHO ROSADO, QUEM É?
E-EU? E-EU SOU UM GUARDA INOFENSIVO! OLÁ, SEU ZECA!
VEJA COMO FALA, ZECA! NÃO OBRIGUE O JUCA MUSCULOSO A PROVAR A FORÇA DELE!
AH, É?
VAMOS LÁ, JUCA! QUERO VER ESSA FORÇA!
É MELHOR DEIXAR PRA OUTRA VEZ! OS FREGUESES PODEM SE ASSUSTAR!
IAU!
ORA, ASSUSTAR OS FREGUESES É MEU PASSATEMPO PREDILETO! AH, AH!
TÁ SE VENDO!
SOCORRO!
BAR RAÇÃO
SAIAM!
E-ESTAMOS S-SAINDO!
BAR RAÇÃO


AGORA VÁ MOSTRANDO SEUS MÚSCULOS SE NÃO QUISER VIRAR JUCA *MIRRADO!*
SE VOCÊ ME BOTAR NO CHÃO, EU POSSO PENSAR NO SEU CASO!
PRONTO! ESTOU ESPERANDO!
VOU COMEÇAR MOSTRANDO OS MÚSCULOS DAS PERNAS!
O QUE VOCÊ ESTÁ ESPERANDO PRA PÔR ESSE CARA NO OLHO DA RUA, JUCA?
QUERO DEIXAR O ZECA BEM NERVOSO PRIMEIRO! É MAIS DIVERTIDO!
NÃO FUJA, ROSADO! VOU FAZER PICADINHO DE VOCÊ!
OLHE! VOCÊ DEIXOU CAIR A CARTEIRA!
ONDE?
AQUI!
BONC!
QUE CARTEIRA? EU NÃO TENHO UM TOSTÃO FURADO!
COITADINHO... TOME UM CRUZEIRO PRO CAFEZINHO!
UM CRUZEIRO? *OBA!*
EU TINHA PENSADO EM QUEBRAR VOCÊ EM DOZE PEDAÇOS! MAS VOU QUEBRAR SÓ EM QUATRO POR ESSE SEU BELO GESTO!
OH! QUANTA GENEROSIDADE!

EM VEZ DE VOCÊS QUEBRAREM O BAR, POR QUE NÃO RESOLVEM A PARADA NO BRAÇO DE FERRO?
É MESMO! ADORO MEDIR MINHA FORÇA NO MUQUE!
ATENÇÃO!
TSS, TSS! EU ME METO EM CADA UMA!
JÁ!
CRÁS!
IAU!
FOI MUITO DIVERTIDO! E AGORA... O QUE VOCÊ SUGERE?
VOCÊS DEVIAM MEDIR A FORÇA DAS CABEÇAS!
ISSO MESMO! FIQUE COM A CABEÇA ABAIXADA...
HEIN?
AGORA, PODE SE PREPARAR PRA CABECEAR!
EPA! ACHO QUE ESTOU ATRAPALHANDO SEU CAMINHO!
ZUUUM!
CATAPLUM!


BAR
RAÇÃO
PRA ARRANJAR EMPREGO NO CIRCO, PRECISO CHEGAR LÁ INTEIRO!
EI! PRA ONDE FOI AQUELE PILANTRA?
IAU!
TENTANDO ME TAPEAR, HEIN, SEU ESPERTINHO?
CRINCH!
NINGUÉM PASSA A PERNA NO ZECA SETADA! TÁ MANJANDO?
S-SIM! E COMO...
ZEQUINHA, SEU MALANDRO! JÁ PRA CASA SE NÃO QUISER APANHAR!
M-MAS... M-MAS, MAMÃE...
VOCÊ NUNCA ME DEIXA BRINCAR!
NÃO RECLAME E VÁ TERMINAR SUAS TAREFAS!
BOA, MAMÃE!
POUCO DEPOIS...
QUER DIZER QUE O ZECA FOI EMBORA?
ORA, QUE PERGUNTA...CLARO QUE FOI! QUE TAL PAGAR MEU SALÁRIO?
SUA PASSAGEM, POR FAVOR!
POIS NÃO! E PREPARE O MEU LEITO, SIM? TIVE UM DIA MUITO CORRIDO!
FIM





EDITORA ABRIL

Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA
Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS
Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara
Diretor Comercial: Franklin Vassão

A PANTERA COR-DE-ROSA

Maio de 1976 - n.º 13

REDAÇÃO
Coordenador: Odair Bernabé
Assistentes: Dorival Vitor Lopes, Maria Cristina Martins Porto, Maria Jesus Chao
Pesquisadores: Isabel Cury Santana, Marcos Agnelli
Produtor: Roniwalter Jatobá de Almeida
Chefe de Arte: Paulo Gomes Tenente
Assistentes: Paulo Renato Campello Acosta, Carlos Alberto Borovac, João Antônio Cavalcante, Nelson Gonçalves

ESTÚDIO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS
Chefe: Ruy Perotti Barbosa
Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho
Desenhistas: Carlos Edgard Herrero, Euclides Miyaura, Moacir Rodrigues Soares, Roberto Fukue, Primaggio Mantovi

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Desenhistas: Henrique Farias, Luiz Podavin, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Carlos Roberto da Silva, Natanael Aleixo Soares
Colaboradores: *Tradução:* José Fioroni Rodrigues. *Montagem:* Dirceu Benites Martins. *Letras:* Jorge Yamamoto, José Luiz Torres Pinto. *Cor:* Helcio de Carvalho, Maria Angela Godinho
Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

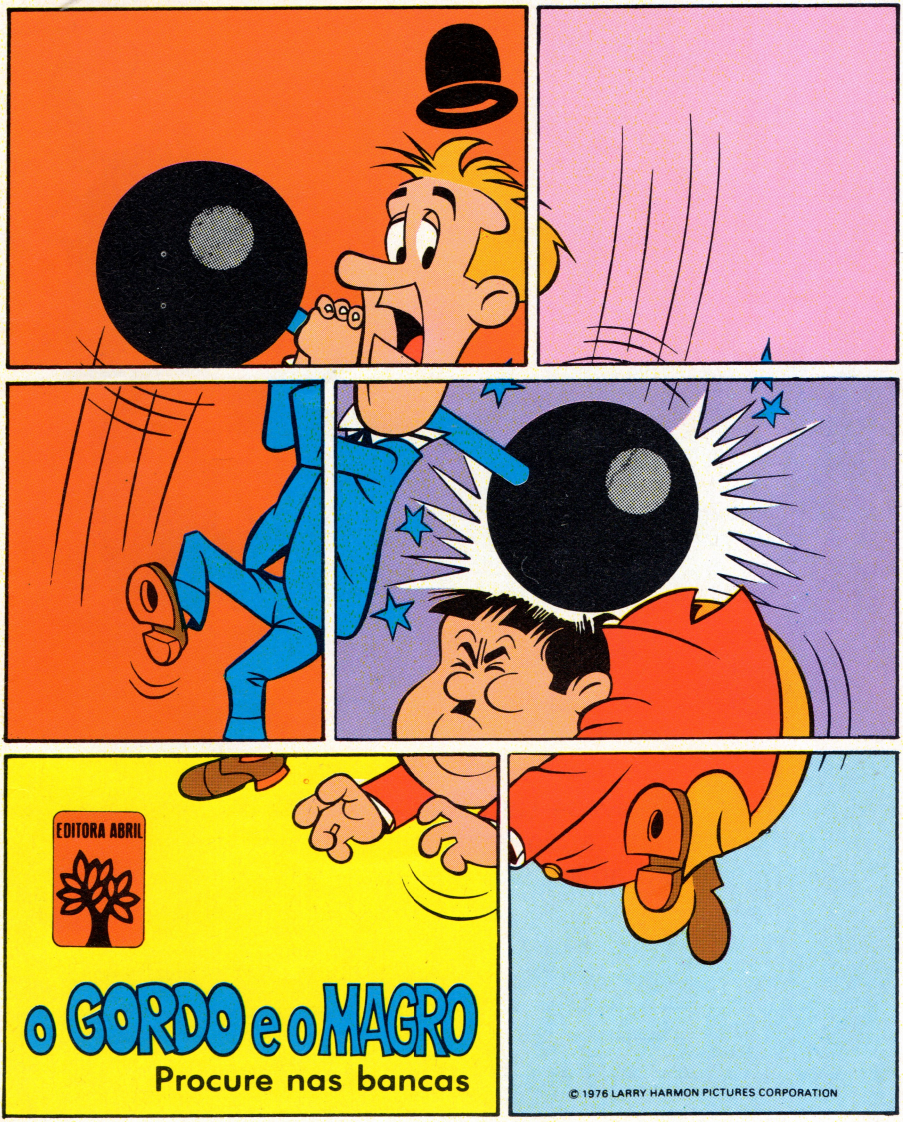
DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente: Mendelssohn Magno
Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima, Cláudia Hollander. Rio: Ítalo Gargiulo, Marcos Vinícius Coelho Ávila
Coordenação: Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Carlos Arruda
Supervisor: Arthur Gaglianone
Produção: Luiz Antonio Maciel
Criação: Carlos Gomes de Freitas II (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação), Sérgio Militello (Ilustração), José Moreno Cappúcci (Arte Final)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

A PANTERA COR-DE-ROSA é uma publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 5.º andar, fone 262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL – São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91 - no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André) - no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. © 1976, 1975, 1974, 1973 Mirisch-Geoffrey DFE. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1306-P.209/73.

Todo mundo está se divertindo muito com o gordo e o magro em quadrinhos!



Dois brinquedos de quebrar a cuca!

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

E são dois livros também! Você lê a história e se diverte montando um quebra-cabeça genial! Chame um amiguinho pra ver quem monta o quebra-cabeça primeiro.

EDITORA ABRIL

LIVRO QUEBRA-CABEÇA
BRANCA DE NEVE
E OS SETE ANÕES

LIVRO QUEBRA-CABEÇA
OS DINOSSAUROS

VEM AÍ!